(Reater - Hameed Showed Oldwar) Publishu - Mation Al Mazir Press (Lucknow). Oate - Not Aveilable THIC- INSHAYE MURAED AAM Kafes - 96. Subject - Kutberet - Hanced Ahmed O'dwar's Maktorbart - Hameed Ahmed O'dwar's



مین نظم لکمون جناب تقرر کرین اخبار ون مین رونداد تحر کرین میرے زدی کی تربیر کرین میرکزین میرکزین میرکزین



المُصنَّف بنشى حمد الحرق الى سيصطرارساك قصليه يون الله المُصنَّف بنه الله المناطريس في الله المناطريس في الله المناطريس في الناطريس في القع بايد للمناطريس في المناطريس في المناطريس في الناطريس في ا

4-50



M.A.LIBRARY, A.M.U.

ALIGARH. مالك الملك لا شركب لأ وحدة لاشركب إلا مو انت ُ تِي انت حُسِي ذُو ٱلحلال قا دراقدرت تودازی بر کمال فا درا قدرت تو داری برخوای ایکنی مرده داجان م ترخشی زنده را بجا کنی برب الطاف كى كيا إت بهو أع سطبي جركا ونيا بين نوكو في تو اي أسكانيل نعمتين تونے عطاكين بكران کس سے تیری نمتو کل ہو بیان اونبوت بے انتہا حضرت محیصطفیٰ صلّے الله علیہ وسلّم رسولندا سرار دوجان کر لي العصط كماله و كف الدّي كم له و منت بي خصاله و صلِّهُ سُله م رج نوان اوست منه من کمب لال مسمن کر باشم تا بگویم شوکت شار می واید میزمدنی افتخا رارض و سَهاست مسکنیکه طالب فیری ست تلج بزیرا و محتزمدني النخا رارض وسأست مر سر قدرت بركون رفز اسكاكيا جا مرتعيشان تومنره بوهيقيفت يرخاط

میتیونکا والی غلامونکا مو تی رَبِّ ماني َطْے ہوتی تقی حیان حکوست کا قانو ن وہان غُدا تی قالون بنیتر ہی سے دل د ماغ اور نفس کو قا

ك موجو د بوتا عقاجس سے الركاب كنا ه كا خال تك نامال بوتا تقالدور في رم کی وب برن اسکنی تی خدا کا خرف مروقت بها عقا که بھی ہاری اللے کا ندسى مليماى ين مرج د **پیرکرنی قاندن بجز نه بهلی صوُل کے** ابنا سکہ نهیں جاسکتا ہے تبلیانیان ولهين مكون ملماه والس مذبه مستعاري تفالي مين ممثله ويبين أنها أنا البي تو نتي مسوس كرتى بي كمه أسركا اخلان المكن برنا بوف كاماك صاحك ببنا معرفت من سے لئے فروری ہے . فرائ الم ای افلے او بیٹ فران اسی بول دو نفان بندى المايمي وادارى فانى دونيا ادرا مراميت كاطريق تلاك ول بني گير د تملي بزحندا كر اين بنين أنتار نطوت دانبدا ل ميم انان مي مبيد غرب من ويوكون عنا النان مي مبيد عرب مي النان مي مبيد عرب مي النان مي مبيد عرب مي النان مي م عقل جالي سديم ادراك د ل راانا رُق رعمة الشرعلي في خرب فراي مهر -بسيته لرس المان الله يبيتال رمزمثال بيرنال المنال فطائرة دفيه المستعدل المراج المرافران Manday Jan ELWAY COL

اسی وجہ سے صوُفیائے کرام نے ^{جا}کید فرما نی ہے کہ جہان نیا کے ہزا ی^{تا} هموا در طابحا کی سیرکرتا ه_یو بان کمی^{سا} عست ضدا کی اواد پول اصلاح مھی کرنا رہے تو خالق و مخلوق کا رفتہ بھی بخوشل ساوبی قامم ہے دعا قبت و نون جان مین کا میا بی کی اس^{یر} سے۔ پارسے بازیزیت درباد ضراباش که کا جبكه ^دل مخزن راز د تنجينهٔ نياز بمغير الأورگذر گا وربّ ذو انجلا إ^د الا كرام فرار کی موجود گی مدن ظهارخیال کا ذریعی تحقی زبان سر کا متاحثیم د ارد ک ر این ت کا ظریقهٔ تبلایا بیرسبطلیآت خدا و ندی بن اور مازعتقي ايبايسي ركيبين بيغوارنيا نون كوبتلاتا بوكه بتحتر وحات بين عالم بيبي تنكسه دني مين اسي كاسهارا بوتاب مکی ذات دصفاً مت قالرت کا ملہ کی ثنا خت کا دربیہ ملم ہے ۔ ع "کریے علم نتو ارخ اراننا خت " الله بقالي علم عالى كريف كي كبرانيان كو توفيق عطا فرائه حصول علم ي

ا نسان خودا نسان کهلانے کاستی نهیرل_{ه ج}نیا ہی اسی وجه سے تحقیل علم کی مسب ہے اسی سے انسان نشرن الخلوقات نبتا ہو علم کا نشاد ہر حیر کا جا ننا ہے اور نیا بین مقدر مین که اُن سکے جانب کے لئے عمر اُنے علیالتلا مرتھی گفا برنامین يتى بوليغول مولانا جامي عليالرحمه عركة علم آمد فرا وان عمر كوتاه" اسى وجهست اسلام من علم الاوبان وعلم الأبدان كوَ مقدم ركما اور لعبدازان ماش *كے ہنرسکیفنے کی تاكس*د کی ماکہ نظام عالم ا دراینی ہتی قامیم ر <u>کھنے ہو اسا</u>ل ا اج کمال کومہو کیے۔لیکن آج بعض نیا اون کی خذرت طلاحی قال غورہے متیرہ سول ائدع صحیرت لیماسلامی مرگذرگیا ا در حیک آج بھی ابنے برا نے مداح ہیں ۔ اُ سکوپیش پ ارده مین نئی با ندن اور نشخت اصول کمی تلاش مین *سرگرو*ان بن معافر الله ربعین کی تعلیم خدارندی ورشوار رمول شرصلی شد علیه سلم کو تعیده کرا ب دبهب رود كانا زفاطريس به جان سا ایک طرحه تو و طبیعیتین بین که قرقم الکها کچه خدا کا کلام مان کرمار بار مایشمازیاد ا تی ہیں دراسفدریے چین مو نی ہیں کہ والم وحد میں بتیا با ن^یقیقت کا اظہار *کر*تی وريه سكت كت ننين من يين-دارم ول بربان رعضي مصطفار دارم لأمين قرآن بيفلسه تمي افرابهم

دِل نیار ۱ بربجز گفت اربار معظم حییش دیوه با است دنگار اور صحی الوسع استغلیم اسلامی ریستا مل تھبی رہتی ہیں۔ دو مسری طرت السطالیٰج در كما ب كلام جديك مفياين كواب كانتانه ول من كف كم جائك يد کوعمده جزوان مين با نده که او نقشي امل سے خوبصور تی د د بالاکر سے مکاً ن کے بالاخا نہ کے صافت طاق نیان پر رکھ کر بھول گئی ہن!ور طلع قرآن اس بنن فرق كرد كمفكر سيمسنده سلک ہی بہتطیے کو ہما ری عقرہ کتنا ہی کی معبل متلارہے ہیں۔اور کہ سے ہیں کہ ع سلامی نظام در سم بر سم ہوگہا۔ہے اُسکی شیرارہ منبدی فراکن شریف کی تعلیم سکی ہے۔اخلاق کی اصلاح ا حا رمینا ہوی سے ہوسکتی ہے خاص البهتية، ركمتي سه المدر منيدي نحاظ سه طبيقا بل توجه اي . مضربة الحرصلي الشرعليد وسلم كى زندگى كا نمورزا ور كارنات نظرت ماميته بيكيز بياراً أن كه مطابق على زييانشا دا منادين و د رقى كى لهراج عي اكن سري سند در سرب معرمه كالمه دورسكتي المتدنقاني بم سمكياسلاي اصول ضياركر ورايران وخلق خاق الرد اعلم بالعا عردى قلمت كربكها باانسان كوجوده مانتا تا يواوز د كر مم عمر طاا يما تمام كالوبالية ورة ما القراور فد الورث grand a المفاء كالمصاكاط لقد

یہ امرامید نہیں ہے کہ تعفی طالبعلہ کے لئے پرکنا بانشار مفید اور کارا مذاہت ہو اور وہ بھی دُعا کے خبرسے اس عاصی کو محروم نہ رکھیں او ہا نے انش سے بجائے کمشینی فطوط بڑھنے کی شق کرنیکا ذی مان طریقہ یہ ہی کی خملف قیم کے جمع کے مشکل کے دیا ہے۔ جمع کا دراً شا دستے ا مدا دیجا گے۔ روزمين نتاوالترخطيير هنام عائ كاي ابُ ہا خطا کھٹا یہ کا مہ مجلل سفد روانہیں ہر حبیا کہ خیا اک یا جا" ا ہی جبا بعض فت کیا ممولی خط بڑی سے بڑی عالت بیزب لیا استہا دیت کسی معاملہ مقدمہ من بیش ہوسکت اور حاکم کوخاص دائے یہ لحاظ موقع و دقت محالت مخرمر ِ قالیم کرنا پڑتی ہے۔ اگر کبھی خطر منا لف کے مطلب کا ملکے ہاتھ لگ حیاتا ہی تو دہ اس سے طرح طرح کا فا مکرہ اُٹھا مات کلاء نکته دان تواس براسل سی نا ز کرخها لیریدا کرتے میں که فریقین ^{و جار} جل بین اور کا بی کے لئے تو میرا کی تروید مرض لا عالیج ہوجا تی ہے۔ جان کر برموجو دسے ترمیکون منتا ہو۔ بیں ء "کیانے بات ہان بات نبائے دسنے " عد أكر سب خط سكفينه كا اراه ه كرسه نوعده ونتنا بى ـ وان قلم لـ درصا **ت** كاغذ بم مهو نجائه ا دراطینان سے مبھے کرغور کرے کہ کیا کہا ا موڑاقعی مخرر کرنا ہیں اور کیا ک منظمد ہیں۔

أسكه بيرسوسني كرآيا اسيه ست برست ورج والے كوخط لكفنا ہي يا برابره الے كو الله كومفرون ولكذا ووص من كابي إعره كوخط لكما جارا بويا احباب كوياكسي لازم كو، كيا اظهار كزا بو كيا از دُا لنا به اوركيا نيتمه نكا ننا بو مبتدا كيا بوگي ا ورخه للهاد اكرا ہى خطاءكتابت كى مملاح مين خطاطيعة واكے كو كاتباء رمكو خط باجاتا ہو اُس کو مکتو بالبیر کہتے ہیں بخط اس طرح تخریر کرنا جاہئے کہ عیارت کا اثر ل كَفْنَكُورِ مِنْ إلى مِرْثِيرِ . اور الخط نصف الملاقات كالعَلف أني . (لیکن برواضح رہے کہ پنبتات جیت کے مخرید س زیادہ احتیاط مدنظر کھی حاتی ہے کیونکہ زبا نی گفتگو کے الفاظ سام کو کھیر یا درہتے ہیں اور کھی محبول جاتے ہیں عکس بخریر کجنب پیمیشی محفوظ ر پاکتی ہے! درمو قع بے موقع دوستی و دشمنی و رسی تور. من مرتبعال تمجامكتي ہے. تعفرل لفاظ *كے فت*لف من*ي حسيطالم يبيتن كلا يطبياً* رهمت وزهمت ونون تمرك مغية مضرفيقي رآمر بوسكة بهل م مضمون خطامين كميي نوشي كااظهار مقعثو بوتا وكبيي رنج كابيان كرنايرانات رے کاغموا لم سُن رَسْتَی وَسْفی د بجاتی ہے ٹوکسٹی قسیسی بیجالا نوزُنگا مار أَصْلَى كَا أَطْهَارُكِيا حَاتًا بَهُ. ى د نت كچارت عنيره كى رغيب صلاح مد نظر بو تى ہے تو كسى مورتع ركارخانيكا

نقصانات کھلاکرائے شکست کرکے دیگر ٹناغل کے مفاویتلائے جانے ہیں کی سے مجد قام مصن كوكها جا الموكسي سياحتناب كرف كى اكد كمياتي ب نی نیاننا حبکه ذرایع ۳ مدوزت اسقد نویا ده اور اس موسطهٔ مین کدانیا ن مجابسته ا <u> علیهٔ کے اُڑا اور ایمر ناہوا ورا کئی رہ از محدّ دیمی نہیں ہو بلکہ جہان کہیں ج</u> ہ اپنے نیک و ستقل ماه دست حانا کیاہے ہونج سکتاہے ۔ ایب عزیزیا درست بابلا زم کی ودری ایک دوسرنید بوجانا هر قعت مکنات سے ہے اور اس اور مجدا کی مین خطاد کتا ہت ہی كيا يها ورسيه صب كاني طدر يخرى فائده اللا ما مكتاب كر رنست اليان واکنا نہ جات ، دیل، ہوائی جان تار ، لاسکی ارسلسلۂ نامذ بیام کی ترسیل کے اللے قائم ار کے بڑا حان کیا ہوجکی برات ان کی ان میں نان نزد کرفے در کرانیا کا مرزش اسلوبي انجام د سيكنا بوا مراكبي وسرسير بانوبره سكناسي خط بن بالعموم حار حظه موت بن " القاب آواب رمفنون - وُعاله (۱) القاميية خطاكا وه اتبدا بي حقته وتاييج حبين مكتوب ليدك مرتبه كالطهار كياجا تاب يا أنزكا رشة تبلايا حاتاب. (٣) أو السيار خط كا وه مُغرفة من سنة كانتيج ولمين عِنْظيم وَكريم بحبث الفت كوساليكى موتى باك اظهار مواه -(٣) مضمون - وه عبا رت کهلاتی ہے جو کا ترکی حمل منتا و مطلب بی ہے (٧٧) وْعَا. و هُ آخرى فقرات بون بن بضي كمنولياليه كالن خور الامتي مقاح

خطوط

الكُنوَ كَدْ حَرَّتُ فِي اللهِ مِن اللهِ المِلْمُلِي المُلْمُلِي المِلم

بعد و هائد دراز می عزفر تی علم دارین اصبح بهو که تم آمکی مفینا هالبولم بواس زیانه طالبعلی کوعنیسته شار کر و اور صوری با ترن سے حبات کی شب و روز کوشش کرتے رم لین تندر سی کومقدم سیجھتے رہو۔ غالبًا تم کواس کا علم ہو گیا ہوگا کواٹ زنیا لی نے آدی کو

المین مندرسی او مقدم منطقهٔ ربو . غالباتم واسط هم بولیا بوهٔ ارات این ادی و اورجا نوردن بران ان ناطق بناکر نو قبیتهٔ ی هد به برام اور عش سه آرا مه کرکه اسس و نیائه نایا گدار مین اس این ندگی میرکرنهی ناکید فرمانی سه کردنیا دا خورت و و فون

ار میسته با بداری است ای مدی سرتری میسید برای میسید برای میسید از انسان کو میسید از انسان کو میسید انسان کو میسید بات کرنیا برانام میسی مقتل کی رہنائی میں گفتگو کرنا ہر اندی کا فرص سے میسید بات کرنیا برانام میسی مقتل کی رہنائی میں گفتگو کرنا ہر اندی کا فرص سے ۔

زبان کا استعال سے زیادہ دخوارہ اس دانگل بان کواس جرسے دانون اورلبون کے اندر مقید کرکے رکھا ہوکہ کا ن سے کوئی بات شنتے ہو۔ کیا کہ اپنے سوسیے استحقہ ف آگئے کہ کے مشتم تی اس کے لاکا کشاری مارٹ ھوٹنے خوش ہور

سیمجھ فوراً عجم کہ نر بسٹیے تو او ریم او لور تاکہ منا ری بات جو شنے فوش ہو۔ نہ اِن ذکر خداا در طلب کی او اکر نیکے لئے انڈر ننا کی نے عطا فرانی ہے ابسکہ سیجے بُرسے استِعال بردُ نیا دی زند شکی کی ایجا ای اور بڑا کی کا بہت جا د اور ارد ارد

انجی بات سے اہم میت برحمتی ہے رابری بات سے نفرت میدا ہوتی ہے۔ کیمی ۔ اپنی اللج کلامی سے تعافی کو محالی سے اوا اتی اور الوارسے زیادہ زنمر کاری اگاتی ہے کسی بنی شیرین کا می سے دشمنون کو دوست باتی ہے مانی عاجری و فروننی کا افهار کرکے خِم لاعلاج كا إيرال مُرتى ہے اور صلح فائشتى سند حداكو خش كرتى ہے اسكا خامنيا ل اخ في تشريط الستاد الرئيب ائفير زخمرزيان كنديا م و ومَا يَنْ رُسُّ وَبِي كَامِ لِسَاكِمَ مِنْ إِنَّهَا لَ إِلَى سَنَّ مِوفَ بِينَ وَلَوْا فِي مِينَ مَ سايئ بوانتتتي امر بنت لاتي منع صنع بين محت كالانبار كرتي فيسيم كالتن سمحها تي ہے۔ارس ست با و ہو دا صلیاط و ہوٹیا ر*ی سے کا مر*فینا ^{پرے م}نوار ہ_ی ا سفی جربہ سے کا ملین نے خان پنی کو زجیج دی ہے۔خاموشی ہیت کو تر ٹی نُبٹنی ہے : ورہات کرتے سے ں . ترا خاموشی اے خدا وند ہوشس و قار سن فنا ال ايروه بيتس فیکن چگفتی بیلمیشین بیا ر نرگفته نداردسسیه با تو کا ر کتے ہن کر عکیم غورس کوا کے وز کسی نے گائی دھی کیجہ نہ بولارا پاک وست سے س سے کہا۔ جواب کیوں بنیں ایا تو کہا '' کوٹر کوتے کی بولی ہنیں اور اسکتاہہ'' كين يه بادرم كرنفن منع رنه و شامي نقدان كابا عن بوما بي ادرب حيت نیاد تیاہے۔

يًا نفنول كوني سنديي مقل أوت معقول بات ومن مين آ<u>ئه ت</u>وحي*ت ا* بِيَا خُونًا مِدِكَا آلِهِ إِن لُو بِنَا نَا زَارِهِ إِنْ عَلِي عُلِي كُلُّ كُلُّ إِنَّ فِي طِنْ خَارِفًا بلحاظ موقع ومحل سيإ وتراور صفا فئ سيمعقول بايت كا أملهار كردينيا سعدى عليالرجر باز خواس نمسه م ملينے کا ديتي ہے۔ ساز خواس نمسه مرکبینے کا دیتی ہے۔ را وي اور کون تيه کھڻا انگين يا بھي ہے اور کون تيني مزيل ہے کا اتنازنہ ہاں ہی تاتی ہے۔لین آگراسکی زیادہ خاط مزید بنا وبا تو مختربشران کو بریشانی مین مبلاک شمین ماننو بهی معمواس کو در بدر میرانی ہے تھی اسے بیا ری میں سبلا کرکے حاریا بی گرارا د نبی سے نسھن دفا . مرے کے لئے آ د می کو دخا بازی ، بے ایما نی مین صینا کر بیجا حصول زر کا گراسکھا تی ہے۔ سیٰ قت دو مشرن سے اپنے فائدہ کے لئے نوداکر گلا کٹو اتی ہے تم کوجاہئے کہتم ہمیشہ ادب سے بات کرور ا د تناجیت از این احتنی

مّدر وه دریا فت کرین اُسی قدر جواهه و بی*ق کی حابت کرد چیوٹ میر گذست* ابولو راستی مرحب فائے خداست امتادج تبائين فمصع غورسيرمنوا درما دركمويو مرقع بولؤ ككر لولا درفرصت بين ياه لِدا درجبه لِعِي بُقالِيهِ أَمَا وأن با نون كي سِت تم سيروال كرين توأن كا نقرر جاب دو اليحاطا لبعلون كايني طريق بهؤكه جوسف استني أسكوكم المااها بن كربيا إس مقولا**ب فائده أ** تقالة رم وكر" علم درسينه ما در مفينه " أورع عد ه ند كى معلوم جون أينير عمل كرسة ر موي علم حال كيا ا دراجي يا نونير عمل مكيا تو ، بيكارما تي هذا ورنفيع او قات اوردوبيه كا الموس بوتا ہے ۔ علم حید؛ محکه مسینستر خو؛ نی 💎 چون عل در تونبستانا دانی بغل طا سبعلم تو طالب علم ہی ہے۔عالم و فاضل کک کی عزت بقیر عمار نہو لذت ایمان فزایه از ممسل مرده آن ایمان که نا بردر عل اسكا منان رہيے كەمتمو لا جويات كردام سنة كرو محضوص گركسي محالف كا ذكر تعربنا إحتياط لازي مجهونا يركأ تخفر إنهاري كفنكوس كأس كك بويخا دسه ئى كى آكر عواكا دسه ئه ديوارگوش اردفهميده لب بجنبان" بات كرت وقت إلى بيرست بالأورند الكهادرا تكلي كافاره سيسطل ادا ر ساکی وخشش و ۔

ومنوره ما بين نوحي ألوح نيك شوره دو-ہر کم ننا ہ آن کند کہ اوگو یہ ۔ حیف با خد کہ حمینے نر کمو کو یہ تحام ين هجات كم ملو اوركم بات كرونا كه خطات سن محفوظ ر بوربا بهم احبا في و اصحاب سي مشرين كاللي سي كفتكوكرو" موايث دروس كاست نفاك " "Sweet worth cost nothing" ابني حمد لون سع مرا في وزُنفقت كبياتمد إحديث كروره يايين نهاري نهت من عمده بون ورده نه مانية بون بالتمت أنكي نبث دريا فت كرين تواُن كوا بشكي ور می ست بنا دو تاکه اینده بھی اپنے علم کو وسیح کرنے کے خیال سے د پھکل با تون کو تہاری ے حل کرتے رہیں -نوعم بجویں ،ادر کم عقل عور تو ن سے اپنے را ز کا اضارست کرد یشرط فورت شمند کچرم کارا ورد در اُند نتراصی است مٹورہ کرکے اپنے فرایق کو انجام دیتے رہو ^{نا} که نیکنام د فالزالم ام رمو - دوسرزن کامن^د و غور*ست سنوا درما* بقه عمل درآ مرکو دیکیمه يهر غور كركنے اينا كا م كرور اور نبقه كو خدا بر هورور صبح وثناه تشبیج وتخمید کا خاص خیال رمکو ِ فراین پنمہبی ہے غافل مت ہو۔ نیان برسی و کرخالق مدام اسی سے بوطلب سے سو کام نیان تا بود در دیان سائے گیر نتائے می وجود د نسیب زیر

ر فران کو باهو تو ضرای کلام ہو 💎 د نکیروا گر حدیث بی شا د کام ہو ز زگری بغیرطاعت خدا بالآخرشرسندگی کا با عث ہوتی ہے۔ بغیرائی فیوی اور یٔ عمر مجنوبی ! رہنین ہوسکتی ہے۔ ہم دنیا میں بے خوت وخطر رہ کرا نیا فرض خداہی کے تعروسہ رانجام دے سکتے ہیں اور رسول کے طریقہ برحل کر گاساب الاسكنية الله الله الأران سب الموركا خيال ركدكر كام كرد سك توا نتأ والتريقالي تهارى دندگى نطف سے گذركى اور عاقبت بھى درست مے كى -صح كو بالموم لاوت كلام محبد (بازمبر دلفسي صفدرياً ساني كرسكوكرت . موسه و گربجون کو دعا۔ از آسیون صلع آنا کو جناب قبلهٔ دوجهان اظلکم ۲۰ راکوز رفت ی بعدا دائے آدا ہے آرز نے محول قام جی معروض خدمت قبینہ ہونکہا' نتخار'یا میفیف نثما مەعین حالت!نظا رمین حا در ہوکر کانشف حالات ہوا۔ پیخا ہوا کہ خانے بچھے بات کرنے کا طرابیۃ تبلادیا ۔ا درزمان کے استِمال میں ہے جاتا ہو مدنظ ریکھنے کی تاکید فرائی ۔ كمترين ف كرا مي نامرك معمون كوبارما رغورس يرما اور محيا مي اب

ب معلوم مواکد معض لڑکون میں محکور ابوجانے سمائی بہن میں سکا اور سے یہ یات زیادہ دا کر ہونے بڑے بڑے ملوے اور منگامے ہوجائے۔ ہارے سا ر برطان اوراسران مین بال جوانے کا اسلی اعث یہ مادی زبان ہی ہے اسبرین نے مزيد عوركزا شرزح كميا تو دا قهي ختلف اصحاب كواس فران سيتعجبه يكيام لينه بزن وكيمار والدين اسى سے اپني اولاد كومبت كم اله مين تمحيات اور مفن وقت نعنا ہوتے ہین۔ اُ سّاداس سے اپنے شاگرد کو کہی وقت مطالب درسیکھیاتے اورکسی وقت بنظر فعال ا سے بازر کھنے کے لئے اللہ اس جابل اور کے اس سے بیان مک کالی کلوج کتے اور آبيين عظر في بين كيمولي إت إبهي نخش ودتمني كانتها اختيار كرليتي بها اور الوكون سے گزركر الرون كار الطوافئ محيكات كى لوبت مونجتى عدر راكشر تقلات اس زبان سے بیجا استمال ا در میٹ کنی کی بدولت دار ہوتے ہیں ہی و ه وسه جو مزيدار سيزين تو شوق سے حكيما سے مكردواسي مفيد شنا الركردي يا بدند اُنقه وي تواس سَه سإن حِرًا تاہے. نعض او قات توزیان مربیز کو مجور ے کہ دھک**یے وڈاکٹر کے خلات نشا اصل دواکو نھینبک** ہی دیتا ہے ا در ٹام^و کیٹھا<mark>ک</mark>و ر تک مثلا نے مصیب رکھناہے یعف*ی اس کوعیا د*یت اکہی و نیکراز دی اواکر <u>نیک</u>ے

مجھ جاب کے دالانا سے بہت فائدہ ہوا اب دوسر رج مجھے ہے اٹ کرتے ہن امر

إورمحه سياس تغير كاسبث مر كما كر تعجه البني زبان كالمربال كيابي اسى وحبر سي زاب بن مار بوتا بون و الی برای کی بات یا غیب کرنا تو مین نے باکل بی ترک کرد یاہے۔ ننهائی مین محبوسے اُسکی ٹرائیل ن بیان کین قرمین نے اُسکے کھنے کو عدم توجہی سے نا ا در بحراً س سے صاحت صاحنا ظهار کردیا که عنیت ملمان کی کرنا بایننا ا حائز ہنیں بین کسی کی بڑا ائر اُسکی غیروجود کی میں بین کرمتبلائے محص بتا ميرسد ما عقد توامكا برنا واحياب منها رامنا مار هم جا نوا درقه وميري س طا البطلم نے جو تیجہ سے کسی قدر تار اض ہا تھامنا اور مجھ سے خوش ہوا احِمى طرح سے سلنے علنے لگا ملكر معركى مون مين محجه ا داددى اميرمين نے خدا كائتكم خبا بعموليصا صبّح احباب كمز تهم رسبّة بهن لاور تعفِر قن دعوت بعي بوتي _

وتحفية وابتناول طعام تجزبي نهين ملوم وبين اسوحيت جناب معدح كيساته وسترطان بر شركت طعام بوف مين كلف برتام. عِنا ب سے جنقدر حلد مكن ہو - كھا اكھا نے كے آوا ب يے طلع فرائين اكد مبات نشرکت آنیدهٔ گئیرسے کو بی ایسی بات نهوجو قابل اعتراض تصور کیا کے اور جھےاپنی خات ا ورعدم وا تفذِت كى وجرست شرمنده او الرِّسه -قرة العين روح كي راحت دل يرمين طولعرة ازهجانسي بعدد ما ك درازى حيات وترتى درجات طالع كرد كمتمارى كررسه ول ر بوارتم نے سری نخر ریکل کرناشراع کردیا فرب کیا۔ آیندہ جن الورکی ت مین متر کو لکھون اُن کامسی طرح خیال مکھنا ۔ مفارے لئے انشاءا نشر منڈیاب بھڑ كتم كهانا كلانه كحطر يقيراب دريا فت كرت هوريرا كي ايسي بات تقي حوام اس سے قبل محدوسے مکان برور ما فیت کرسکتے تھے اور میں تم کو آسانی زانی ونیز عملاً سمحها سكتا تحفا منمن أس موقع برهال مدكيا اوراب كالند لفا فربكك روثنا في اور وقت غرز کا نعضان کرکے ایسی ضروری بات کوا سعدر عرصہ کے بعدوریا فت کیا ہنمرع عمس دراد إدكراين مم غينمت است اس سے خوشی ہونی کرجو ہات تم کومعالیم بھی اس کے عبانے کی

Better late than never عن درا بن كرك ساد تعديد الم اپ زراغورسے سنوا حب طرح دگر بجرزن مین زئی ہو ائی ہے۔ غذا مین مجی حضرت سرورعالم محدصلی الندهاییه دسلم کے طرزعل سے محرکو سبت ہیں - مضورعالی نے غذا کا استفال صرب عبم وجان کے قیام تعلقات اور طاقت مر اشحکام کے مختصہ ضرورت اور بعض و قات تکم سیر ہو کر کھا او تور کناراہ قات تک کمیا ہو خکر گزاری وا دائے فریصنہ ذکو ہ فیج کی البت زمانی ہے۔ حضرات خلفائے را شدین وو گیر زرگان دین آینے اسپرعل وراً مدکرے وین نیا انخام ديبين ادرب كوسا ندري اختيار كرف كي أكيدراني نير كفلا ياك ہوی**تے** ہوسےنفس کو ہاکت میں ڈالو، ادر حرس دنجل کو خط دوبلکہ خیرکے لڈمو**یاً وس**کھیا کا خیا ل رکھتے ہوئے حق نناسی وخداتر سی کو مزنظر رکھنا ہتر قرار دیا۔ لیکن بعبن مسلمان خود معبر بیندے فقرحات ملکی دمالی حاصل مونے پر لمجا ظاونیا وعقبي دركره بون من تشيم موكئے . اكب كرده خط نفساني كے تيجيد ريكها إدرأس في صواح نياكوا بنا شار بنا ليا

ادرا سے ایسے تکفات ایجاد کئے کہ جنگی فراہمی کا سامان کرنے مین عمر عزیز کا بہت ٹرا حصد صرف اونسلیگا اورانسان شل دیگر حدان کے شکم روری اور حواس خسم کی نوشنو دی کا ہی کا کام کرتے کریتے دنیا سے شخصت ہونے لگا۔

معض انسان موص دبخل کا نشکار ہوگئے ۔اور یا دیجو دسامان متیا ہونے کے بھی خود اُس سے فا مُدہ نہ حال کرتے۔ووسون کی تعلانی کا کام حوبحبشیت افسرت اُخلوفا ا ہونے کے کرنے آنے نے اُس کے کھول کے ادر سندی علیا ارتھا کو مجوراً آبا واد ملبند ہیں

فرانا غروری معلوم بوا مکن نا زیرآن کیا سیکس کمراج نه کر د کم عمر در سخته پیل مال کرد د نحور د

دیسرسے گروه نه عبادت اکئی دریاضت روحی براسمندر توجه فرانی کالوی شا سنه گرنز کرنا در صرف دو حانی غذا ذکر خداسته حاصل کرنا بنا شار قرار دیا یعرکی مصول س

أكرنذا زكلاني جاوب ادنسكم خالي بي ركمها حالے تو هارسے اعضاد رفتة م نتراكل بیکا رہوائین اوراگرؤ کرضدا سے خدانخواستی غفلت برتی جائے نوخدا در مول کی نافرانی کا اُرِم ہمیر عالد ہوتا ہے ، اورخال حقیقی کی ناشکر گزاری ہوتی ہے نیز ہیکہ روح کی غذا ذکرز میبالغا لمین ہے اورفیٹس ما دّ ہی غذا کا دلدا د ہہے۔ اگر مدح اپنی نعذ اسسے مح رہے اور نفس کو انواع اضام کی غذائین حب بنیدد کیائین تونفس اینے فلیسو الکو مِنْلا کے معاصی کرو تیا ہے ۔ا در 'اسکی نندگی'' خسالدنیا والاً خرہ" ننا بت ہو کررہتی ہے لهذا وگرخلاورہا دّی غذا دونون حیات انسانی کے کیے ضروری ہیں۔اسے وافعن ہو کہ فراطونظ بفطكوترك كرنا ورميانه ردى اختياركرا بحارا فرض ب بس معيندا وقات ريخنتوع وخصوع فرض ضدا نمازروزه وغيرها واكليا حاليط وترمشبهمة آئدنی کھا نے پینے ادرد گرضوریات زندگی میں اعتدال مدنظرر کھا جائے توہنس ہے علدا واشعبوا والاست وقوا - حمر ضرار اري بي اس كاخيال ركم محنت کے عادتی ر ہو۔اپنے ونیزد گراہل حالعبت کے کام خود کرنے ر ہو۔ اعفا دكومشست دكابل مت ببالأر مخارے عمومی صاحب کے میان امراکی آ مدور فت رہتی ہے۔ ادر بنا ب مد و ح ميرا برسه برسه كها في مين - عبك مين خاب موصوف كا اه ب د کاظ کرتا مون قرتم کو قد اور بھی زیادہ زرگی کا خال رکھنا ضروری جو کوئی ضرمت کرنے کی غرض سے ... یا ادر کسی کام کے واسطے جا سب نے کا وقت ہو توحتی الا مکان مجا ر کرہ ہی من جا نا۔ لم ن گرنمقار سے ين كو بي مضا يقرتهين. بطعاً) ہو تیمین تھی کو ٹی مبر ج نہمین ، کرنے کے دونون انفرد صوتاً، کلگی کرنا،اور یا توہنچہ تولیہ یا بكخالش أكه محكر مبثمر حانا ،جب كمهانا بُن حاشه المحقاليه یمی آگیا با نبین آگر کسی کے سامنے کمی ہیے تو ملازم با ڈگر کھا نا لا نو اہنے کھا نا ہیریخا را فلان جزلاکر د کھد شروع كرين وتم تهي استرسم الشررية كركما أو نگيون كونتور په غره مين لوده نهونے دو_ا اده مفرست تعيلا واورم لفهُ فو سجياً كرطق سيم أتارو بأكركه فاليمز البيم موجو لهفاري تجرمين نه ادست تر الموقت وسرن سے دریا فت ت رکھ عرف ادر کھائیں تم بھی کھا ؤ کوئی عمرہ سننے ہے تو اُس کو قم ہی زیادہ مت کھا کہ دو مشرن کو بھی کھانے کا موقع دو۔ اگر لفتہ کہ

خدس بڑی اہل وغیرہ کونی چیزایس علی جائے جو سنسے کا انا ہے قر اس طبع نكال كرطلخده كينيكوكه كالية ما يحيينكة وقت دوسرن كواس كاعلم نهو- زياده ادفودهم مت د مکیونزاده ات کرورا در بها بندو جر بنر ی کمی محدول کرد است طلب کو كهانا الررت مين زا ده زيج كياب توصرف بيدكه تيلية سي ا دراكر كمر بكياس تواسكو كماكرا وربرتن كوانتكيون سے مان كركي آنگليان جا طاو رحب سبطها م سے ا بون توقم بھی اُن کی تقلید کرو۔ وسترخوان يرسب سمح ماتھ بنٹينا اورس كے ساتھ كھانا خر كركے الممنانات وسترخوان کے ایس طشت آجائے آود ہان در ہ اُ کو کرا در ایک طرف عنی کر ہائ مندهما بتربيمه بالمحذو هويتي وقت ناخن كي جُرُون كوصات كرني كي خاص كوشِن كره . اور کلی کرنے سے قبل خلال سے وانتون میں دبی ہوئی جر چز برآ مدہد اُسے بوشدہ طورسے یسطرون علیحده تھینیکیدو۔ ادر تھیر کلی کرتے وقت دا نتون کی صفاً کی کا خیال دیکھو یا خرمین تونیا اِرومال سے اِنتونسرصات کرمے اِن اِاللابِکی جِدبش ہو۔ کے اوراگر خدمت ر منتها كاموقع مود عرفه و طار خصت بوع "نان كه خور دى خانه برد" یسرخَسروک نطبیفه مرعل کرو به کهان کار ممکن ہو آ ومی کھا ایکسی قدر کم کھا کے تاکہ عد امراض ويكاليف سيجياري. مفول حفرت فريدالدين عطار ط روزكم خورگرجه صالم نيستي پريخور آم خرتهب الم نيستي

(۴۲) حبّا ب قبلهٔ کونین کوئه دارین مظلکا 1111 بعدا والما اداب رزشاع صفول قدموسي عرعن كروا زبون كركرامنا صدور فرايا اورادا بطعام سناس كاهكما يتعص بالبرجمع مين كها الكمات مين كلف بونا بهاك اسمین بهبت بهولمت ہوگئی و اقعی تہذیب ہی ایسی نتیے ہے جو آ دمی کو ا نسانیت سے کلام مے کرنے کا طریعہ تبانی ہے اور تعلیم یا فتہ وجاہل شریب ورذیل، میں متازیر اکرتی ہے صیح جدول سے و نیا میں جو کا مرکمی جائے وہ ٹھیک وربسید مدہ ہواہے سرمجھے اس سے قبل کی اپنی حالت برغور کرکے افسوس ہو اہے ، واقعی تھی سے علولی ہو دی کر میں نے معمد عرصه کے بعد انجناب سے بربایتن دریا نت کبن طالب ارکارے سائے اب کا جان فروری یبی ده بیزسه ج آ دمی کو احمی اور محمود با تون کی طرف بلا اتی اور بری حرکات سے منے د کمیون مین نگرزی برو بین کیا کیا جا *ن سکتا ہو*ن۔ سیج **پوپھٹے توبیان کس**یم بیسهی منین سبے۔ سنسلی وز عفراندیکسی روز ارتھامیک کبھی نیچرا سطار ی تو کہھی ڈرمی کے سبق نسیے حاتے ہیں اور انگریزی آرڈ دیہندی۔ فاری عربی نیننگر ستا ورسالنی سائے

غالِبًا آینده برسه درجون میں جاکراس متم کے مضامین کا در اڭرواقىي آيندە إليا ہو كا زىفىنلە ئىچە بىرى بهونت ہو گى -

مین حتبدر پڑ منا جا نا ہو ن درغور کر ناہون تو مجھے معلوم ہو اسے کہ انجبی ہے میری اعین رسا ہی کا داغ د کھ کر آج ما شرصا صفے صفا ٹی پر نقر مرفر ما کی فيترلاً كون نے اُسے اپنی اپنی ٹوٹ كر مين مجنسه لکھا . مين نے صرب بعض خاص لوڭ كو نوٹ کیا یا تی وہن فرسے من کر یاو کرایا یشل علم درسینہ نہ درستینہ "سے بری میرے ما نظاکو و کھی کو سا دہست ہوئے اور دوسرے نوکون کومیری ل کام کرنے کی ہرایت فرمانی مین نے خدا کا خکرادا کیا یا نخیاب مجھے ایسی بایش حنکو مین نه جا ننا ہون ورمیرے لیے اُن کا جا ننا ضوری ہو اِر وَا م فرما نے رہین ہو بهتر بوتاكد البيني ورجد كم لوكو ن كے ملطنے مين با لكن في وأن نه أيت مبون يُسلم شفة از حیل شہے" واقعی درست ہے . آ جُول متحا رُشِيشًا ہی کی تیاری مین مصرون ہون صرب شام که بعد فازعص تفری کرنے یاغ جا تا ہوں اوقیل نازمغرا اس کرانے ا عاطہ کی سی بین الفیا ا بیفضلہ میری تندر تی جی ہے گوطحال نے مجھے مہت نفضان ہو تخایا یا محقیقاً

مجمترين مجيلاحد

برادرعز زالقدركرا مفشطولعره بعدوعوات فزيدهات بمطاله كروكه قرنح كتركركها سنتاكه فورخم محيياح سلماكو تو مفا نئ پرکیچرمن لینے کا انکول مین موقع مگلا یگر تمراً سیکے متعلق معلومات کال کرنتیکے نتی ہو۔ اندا بلخا ظاممقاری عدم وافضت کے قرکو مطلع کرمنا مناسب محتابہوں۔ صفا بئي سيد نعفر صاحبار جيفا ئي حيم بعض طفا بي جا مه يعض صفا دي مڪان، لبعفز سفائ معاملا وربض مفائي قلب راد ليته بن اليكن در المعض أيك شنه كي صفا في سب ن جا شرف الخلوقات بونيكا دعوى كرتاب برمي لذمه نهين بونكتا بو نی زماننا صَفا دئی کی دو ہی تمین کرر تھی ہن۔صفا دلی ظاہری دصفادلی باطنی سمین سے ظا ہر کا تراکٹر اصحاب کو خیال ہتا ہے لیکن باطن کا نما ظر بہت کر کھا جا ؟ ہج لاکھ دونون نهایت ضروری بین نغیرظا مرمی باطنی صفائے کے دلی مترت اطیران قلب کا مئول المكن اي صفائي ظامري دباطني كي كينيت لطواختمار درج ذيل هي-صفائی جمرمین ایخ یا زُن اور گرمن سے سر تک سے اُن کل اعضا کومان منا زاده ضروری که جرم وقت کھا رہتے ہیں خاصکرنا خن عمک کان اوران کی لمفائی لازمی ہے واسی جیسے غمل کرتے وقت نایا کی دورکر نیکے بیدربارے پر ن کا ز کرناغراره سرنا ا درناک مین یا نی از انه ادرسب کا صافت کرنا فرض ہے دخواور پھر این معاک کرنا منون سے۔

پیٹا ب بانخا نیکے بید شیخا کڑا ہا ہے بدن کر ہفیہ نحاستہ سنے اک صا منکم ور سخوفته نما زنگی پایندی اور تا زه و خوجها بی صفایی کی نیا من ہے . صفابی عامیمین ٹو بی کپڑے۔ جو تئے سب ہی کا صاف رکھنا مناہیجا، پہنین ل*ا نُج*ا ما ور_احکین جانب مهن کمین ٹرنی سلی ہیں۔ کا اربوز ہ وغیرہ صان میں مگر ج_و تہ معنیا **بوات رکیردن کو** برلحا ظاصفانی و یاکیزگی دهبتون او میبنیون سیر بحانا مناسب لباس کی صفا کی ووسٹرن پراجھا انرڈالتی ہے اور میلاین لفزت بید اکرٹا ہی کمیٹرا ه موا ا در كم تميت بو كمرصا د فادر بدن محيافي والا بونا حاسيه . صفافي مل ورون صرون مفدى كراد بنا كاني نهين سه بلكر روز مره أ صات کرا نا بھی ضردری ہے ۔ حاَ لا دُور کرنا ۔ کوڑا کرکٹ مٹا ۱۰ ، برتن مٹا سب ثقائم بخوانا، نا بدان کی صفا نی کران جهان برتن مکینچ عاتے ہون و ان ص ليميا ورمبواكي صفا الي كاخيا الركعنا بسيصفا يُ مُهَان إِن في اخل بيه. صفائي بواكے منیال سے تعلی کھی کیان سنگرانا معا مله کی صفائی میر سے کہ برے ہے و عدہ کروسمجہ پوتھ کر کرد اور اسے پوراکردرانیا وعده کی اسلام مین مهت تاکمیدی بننده مفاکرنا مهرکمان کافرض ہے . قرض م أكرم بساً اليهاكرد نود عده برأس كوا وأكرود بكرسه اندراور باسبرمايذ دوي اختياركره ^عاكا خراجامة برهمها نشيه فم و ها في رمجه ره بور" خري با زار أه وخل كم آ ه. (إستهم تركزنه برمنصهٔ دو كو في ونيا دى كارد با رنيسر مأ كوسكه أنين حل مكرّا. خور ہی ۔ الکه عائے گرماکھ زجائے " بات کی صفائی ہی سے کام جاری رو مکتا ہے مرنظر ركفنا ترتى كاباعث برنا بهرا وصفا وكيست معاملات تفرش مِنْهَا بِي قَلْتِ بِهِ مِدِما وَكِهِ خَدِ أَكُو حَاصْرًا خَلِّ بَحِيْهِ كُرِيرُ-ولمين حَكِّر ہي نه دورصد تنجن عدا ديت كينه اور كدوريت أس في فين تدر بنا جا جوگذر گا و رسبطیل ہے!ورضا کی یا دھبکا کام ہے '' دست بجارہ ول بیار ''برمکل رسبه. صفا بی باطنی اسی کا نام ہوکہ ول کوخیا لاٹ فاسٹر سے محفوظ کھا جائے جلوکت ولمين مخلوق ضدا كي محبت كوتكيد بحائه وومون كي دكه ور د كا اسم اسطىميت بين بید اکیا جائے احدا س کے دور کرنے اور طن کو ارام ہو نجانے کی ا و فکالی طبط بل علمرا ورعبا دمث الهِّي كا ذوق مبدأ كما جائه باورهبا في مُنت كي ما ته ذكرها ان مِر حق كى رياضت بمي كهيائية تا كر حيماني قوت كرير سائة روحاني طا نت بين كهي ضافه م را در ونيا وعقبي كي فنرلين في كرينه مين أسالي مو. المارت دياكي المان توالمان الشرفعالي كو مح ينيب صفائی سے زندگی بسر کرتا وراک ہاہ ووست رکھتاہے بیں جس **بهبودی مخلوق کی لیندید ب**گی ورخدا و ند کریم کی خوشنو وی حاصل هوی^ناس ایت گوالله سے کیون نرکیاجائے اسدیسے کہ تم ان حمل مرکا خیا ان کھیے اور حادث اربن مال کرنگی وْ شَنْ كُرتْ رِيرِوسَكَ مداها قل كفيك الانسارة - إتى خبرت

(4) ت مهران من ادعنا بيئه بعد سلام سنون بنتون ملا فات اضح بحكه ببعادم كرك مجيد سرت برني كرآب بعا تدسل تا رت ماري كرديا - به اكليوم بوسكي طرف س مملان برواد الد ہیں اور غفلت کی زیر کی بسر اسے ہیں اس و جو از ناہی ہماری تیا ہی کا با حت مور باہیے. لغيرعا دمت كفابت شعارمي أمانت ارى ورساكدم عنيا رست حلينا دخوار بعد تاميم اسكا غيال رسية بنير هر كام من تقلل شرطب _ ہین پیقص کے حاربار فرمسی ت عزم و کومنسٹن تبات اور ایسی ا مجل بهاری توم م بگری^ن ان ای ا در او جهالت لهدایوم خود غرضی می^ن یادهٔ بلا یمی وج سے کدارس بیٹیائی عفلائ ن محالیس کونظر نہیں تی ہن مکبرو کا ندارس یا تنی کارومار کا ذکر کرتے میں قصوا بنی لتفاعثہ توجہ مالی ایسی با تین کر نوالے کیجانب سے بھیر ملیتے ہیں۔ا در دکیر تضیعا و قات کرنیوا بی ہانو ن درنا کڑنی مثاغل کیوانب ستوجيه ولبقة بين اور ديهي نوش غييان أن كويند بوتي بين عرصرف وفع القيق اوردل الإلوكي بون مدااس قوم كي حوايني توايني ملكه بني نوع انسان كي صلاح كي انكرمين رستى تمقى حالت صلد درست كرس إدر بيش ف هرمس عطا فرما كے اور شي تعويري يجلے كا موہنین كھیا كے خوانے ہمن سرحكہين دى من ليكين اللہ كى تذربت ورتيكن ظر

يكهنا كح كحالب بهمد مبتبترا ن سيمحض كمهل تماشته ادرمزا فات جيزين فسيكيف كاكام سليم من بواد فات بارساسلان مخلف تم كى محنت عبادت كرني من صرف كرنے نے ده ہم مین سے منتبر لوگ ستی کاہلی درنحن اسمنے میں گذارتے ہیں ا در باقا مُر باہمی تھاڑے جن كا ندن سيهند بأين عكر الكير يوكَّل بي الله كرف ا در كام من مكر ربية جوالم تع ببشير ابنے اعزه و احباہ بنگگیر ہوئے اور ٹیکنگام انجام دینے سے کئے شیعے تھے۔وہ اکٹ دسرے کو گڑھے میں ڈھکیلئے۔ ارنے پیٹنے اور کام کا ڈنے میں گگے ہوئے جله علاج کرکے نظار کلی بنین اور قوم کو با م ترتی رہ طریق کی قرت عطا موائین گو ایمی کی کو بی مجرب نسخه ما تھوہ میں ہیا ہے۔ آپ خوب کیا کہ کیمو دی اختیار کربی اور ہو کام کا نتخاب کرنے ابنی طاقت کو مفید با تون مین صرف کرنا شرم عرادیا۔ به بچا رہ ہی بیچ مبلی بولت و سری قدمین معراج ترقی بر بہبر نجاسکہ الم كروه رابى يرخنده دن بن _

تجارت سے جیساکہ بنا ب کرمعلوم بھی ہے ہر بمبتوس اسكے كا برين جرون کی نمرورت ہو کہ آپ بخربیاس کا بتہ نها ببوست<u>ے ہان م</u>ع ملوه مرتعازت میں نہیں ہے تو تجارت میں سو دلینے اورکو ٹھیون اور ببنکو ن کے لین دین

. ونار ونا ہی عبث ہو · ع^{رر} دہن کا ذکر کیا !ن سرہی غائےگ إن يه الكل چيج بركه سود ديني واله د وسرون كو نفع به بخيالي فراما نلف اشار کے خوعدار بیشتر مسلمان ہی ہیں. دوسری نې کې د و کانين قالمرکړا تا اورسيارون کو کام مين لگ يهمفيد برو وزمره كى ضرور يأت كى عده اشادحسسان ا ليهذفائره كيساته السيحس اصحابك ويناجد مردوكا ندارون كافرخر ناکہ روسیہ لگانے والون کی ہمت افز انئی اوراس کے مناقع *ے ہاک^ی* عقده کشائی مبوتی رہے۔ مقامى بازارسي فتلعن جزين خريه كردوكان يرمكنا زياده فالمرو بكرهبان جوا شياد سيداموتي ما بنتي مهن إن س*نه لار* و كان برنه كهنا او *فروخت كز*انيا وه تفع كا ماعت موكار ان كولازم ب كرمنت بحرفتام كرين محنني فيك زاندمين برانام كرين

کا بل جا ہل اور الکارہ میں کرد وسٹرن سے لئے با خاطر ہو نا عقلندا دسی کا کا م مین ہے ملکہ ایسے لوگ زمانیت خابیجا ور فوم پر مارگران ہیں ۔ بقول توری علیارہد ۔ ور عنت ویگران سیه عمی انتاییک است دند ا د می آبچا تجربه آیکے اور نیز دیگرا صحابجے ہے اسید ہو کہ انشاء التّر صفیہ نظبت ہوگا ۔اوآپ ا بیند دیگرا ماب کو*نفی تجارت کی طر*ن متوجر فرا ئین گئے ۔ بهکاردن کو کا مرمین لگانا إروتت بنایت ضروری کا م او تاکر قدم کا اغلاس و در بور ور كام كرخوالدن كو فارغ البالي حال بو ميراخيان بوكم أبوغودا ك امور كاخيال وكار نيازايس حمليه محرمجاع وستصادق زا دلطفكم بعد للم سنت لاسام و النج أحكراً كانواز ثنا ميرن تظارمين ما ورم كركان في لا يه موا ۔ باوا دری کا فیکرنیر اواکر تا ہون ۔ دو کان تومین نے کھو لدی اور کا م کرا م ہون عداير عهروسه كركه وه ترتى ديگا" وميار اميدقا مرا" ليكن اس بينيه مين جو د شوار ي اين أن كا اظها رأب ايد مران بران حال الدكرنا صوركم المون لَّبِ فِي رَ النَّالِيكِ مُواكِيا سِبْنِ مُوجَالًا تَ دِرا نِتَ *كَرِي* دومرَّتُ مَّى بيتي ولي منين أَتَ تَجْرِيهِ مِينِ فَا لَهُ أَكُنَّا كُينَ .اورنيكِ صَلَّح ديثير وهين _' يرب كياست مرمها زيركي أن وراشي آن مهد ميريه عاشن

موجوده روش اکثراحاب کی رسمی مراج پرسیادر تعد غرضی کی رهمی ہو۔اکبر مروم بير نفظ نهين هرکا في که مرا مزاج پوڪئين مربان من تخارت میں ٹری مزورت نرخ ابزادیے باخبر رہنے کی ہے بختلف منہ جو کارد بارتجارت کی ہیں جہان ال کھیجاجا ناہے اور جہان سے خرید کر ڈوانہ کیا جا ^ساہو ہما ہے۔ روز مرّه زینے کی طلاع تر نیکی ضرورت متری ہوگر بھم لوصل پنی غفلت کے آج بھی غیرت محیاج ہاں ردهمین اللاعدین به کیسے حکمن ہی بیرمعاملہ جلیٹ فنست کا ہی مفررین اپنی تھلائی حیاہتا ہواور ال خرميكرا دربع مجكر كمثيرفا لمده أتلفا ناحابهتا هو بهبت كمرا بياموق مامّا به كه بم بخر بي ثمخ ! زار سے وا تق میکین امرااگر قوم ترقی کرناها ہتی ہوتو نختلف مقامات *برنجبر کا دستع*ما ودكامنين مكولناحا هبئين أوربابهم ويمرنها وكتابيطاري كلفناجا بيئة ناكرنفضان سيتحفوظاره ك نفع ظال كيا جاسك إس منيدكام كم الله ابنيا جاب كوا ب بين الده فعاليه . مقامی حالت بد او کر سرے دو کان کھونتے ہی سرے میش لیت اورا ان من سے مجھ امیا مادیمی تنب سے بیزی کرنے لگے میں پنا غرز دِقت البُ ن کو بیٹر تاشر کے اسطے نہیں ہے۔ سكتامون نيزوزغن بيهوًا دنيا الديجيرة عاصة كزنا ويتصيب بوله يعبّن فريسيج «وكاندارليمن اخیاء زبادہ مقدار میں منگاتے اور سیری صدر ارزان کرتے فروخت کرتے ہیں میرار تا اس بیچنه کا منین برا تا. زیاده رو بسیرنگانهی هنفریب شکیمی ضرورت بهوگی . أكرمض اصحاب سينقة خريلين توروتيه جلدهم تهبو بخ حابيه جانمانت أينه كومين

طيار بون وانشاد الشركل رقم كوضرور نه بهونيخها ويكا . اكي مصد بخيال آساني هرا بجبين ردبيه كاركها كيام أكرات إلى ايك احاب من سي كوي ما حرار قرديم تو ميذ ين على المرسكة ابين .منافع بقد رزقم سالانه لمنار ہے گا. اگر بعد بن كولى م مصطلحده كرين كي توخيد عفي ليا جائيكا. ا ول شركا وكوخريداري صدكا عن جو كا. أسك بدوغر شخص تفي مبربن كرخريد سكتا بى اس طرح رد بير انبي البي نج جانے سے لقوميت بوكى اوركام انشارا شرائجا جل كار خرمار كوصرف نرخ با زار برخيال فركزنا جابئ للاعدكى ال بھي مذنظر كفناجا سنے بین نے عمدہ ال اور بازاری رخ کا خیال مقدم رکھا ہے وعا فرا بركت د سادر محي بانتقلال تام اطينان سكام كرني كاموق عطا فراك. آب كاخراريش فاكارتيسنا شالك كارتبريه موجو درہتے ہیں مواری بیل گاڑی مگوڑا الائنی الکھ مین خاص ہوا

ب مواهمی انھی منی ہے سی تندر سی را جہا زرا ما ہو جندوں واضا سا در کھیے کینے کر رض سے مگو منے مین یہ فائدہ ہواکہ عوبہ شنی اور ماد فغر کی تکایت رہے تنی دہ کا فور ہوگئی ان تیام کرنے سے روز مرہ کی خواک من تھی اضافہ ہوگیا ہی اجتمع مین بجائے الموم ہوتی ہے مین خلی کیوسے شہر برطاعیت المباری تی اسے رفکس بیان کا غذات وئبی تھی بٹیاریون کوطلب کرکے دیکھے اُن مخطاہر ہواکہ سا زا درسیر کی آمونی ، لگان والگذاری هانجصیا کرنینے کے نگیدنی قرب لٰ ندان پوکتی ہے جارفتار *کے بحالیے '* وختارگا ونسكة بهن يبروض سن اكيه لازم حاكر كشت كرمكنا وافطوح لءركي بتبطاع تبح برخماعنا اسطرح مومننا زن كي تنواه مع أن كے عمر سون كيجيت مين ٹريمكتي وا درميرو بيان فيلم كرسيے کام *ے بھی تعرف*ادہ ہو کئی ہی مگرری کام کاخوش کھنا بھی *فر رس ہو آگی* ابنہ مختارصا ھان کہ اص ہایت کردگی ہے بشرط خردت حکام کو امرا د دنیا ہا دے ملازان کا فرض ہے ۔ کاشت سے بیفاص کی ندہ ہو کیسالا نہ اخراجا ہے کا غلّہ سیر کی پیدا وارسے بھاکر رکھا جا تماج بلون اور همورون كادانه نيزا مفيون كي خوراك يمي سيلواغ آست ديما سكتي ب مواضات برگائین اور کریان اینے ہے خاص فالمرہ پوسکتاہ اگر کا نیگانی بوسکے تو د رجا کھیںنیس بھی د د دھ گھی کے لئے رکھی جا سکتی ہن گا نے بکری کے ٹرمھنے ب

راون کے نیکے بھی تقریبات میں مبتدر ضرورت انتہال ہو سکتے ہیں ادرا جی بدن ہے رعبیب بر نطف مظریبٹی کرسے ہیں جس سے دل کو خوشی ادر آ تھون کو رحت مال ہوتی ہے۔ اگرا تشرتعالی نے پدا دارمین رکت دی قوا يرس فاس فالمه ولا. واقعی کافتلکاری کاپینه بهی مهزوشان مین ایما بیشه سے جسسے کرور دار درو بیٹ بنیاہے ادر انسان خورازا در مکرانی محنت سے بر بنیرگاری کی زندگی کئیب برادربجان بإبرنشياح أمارلتالك ازاناؤ البله عام محام موله نالة بي عالات منا ري تحريب اوم او مي مسرت بولي تجارت نیکا شتکا ری سکے علا دھ سفت حرفت بھی حصول کاش کے ذرائع ہیں جملیت تەن مىمارىي بىخارى جاطى كھادى ، نومارى ، زۇگرى ھەسلما نون كوعادىنىڭ ا ہے۔ ہاری قوم محنت د جفاکشی سے فی زائنا کام نین نے رہی ہے بیو کا س

وه غوداینی سگاه مین حقیه رعاو فكارآ مساقين فيخرظامريث بور ہے این -

خلاوند كرم إن كوملات شيك وسه ادر مارس رسا و ابل دول ايسه لوكونكو م میں لگانے کی کوشش فرائین اکہ غریمون کی پریشانی دور ہو۔ انسان اگردو مرکبی ماد خارسك قواينا بارتو دومسرون برنه داسك أكب ده زمانه تقاكد لوك احان رِنا عا بِنْ بِنْ عَلَى كُرُكُونِيُ اس باراحان سے دنیا نہ جاہتا تھا۔ اسکے خلا ن کے دیکھیے حان رنیوالے توغالب ہوتے واتے ہیں ادرانیے تو اسنے ہیں غیروں کا احمال بھی اپنے سرا کھون پر لینے والون کی کنرت ہورہی ہے" ع-ىربىن نفا دىت رەاز كياست^ا مىكى^س ضلطدوه ون لا کے کہ جاری قوم کا ندا تی تبدیل ہوا در ہارے لیٹر کو را میشرہ ۴ رامر کی زندگی بسرکرنتکے بخائے خود کام کرکے قوم سے داد محسیلین تين اور تقريرين كم اوعل زياده كرين ينزبي ركوكون كو كارخانها ت كلول كم كام بن لگائين منعت وحرفت كارواج دين أدراني فائد ه كے ماتحد ساتھ عَلَى مَدَاكِ كَسِيمُ عَاشَ كَامُوقِعَ الْبُرِيمُ إِنَّهُ نَا * عَ م غرنس لود كدر آمد سك كريم د دكار" لعودت مزرعفلت بننه دراوگ کم ہوستے ہوتے بمبر لدنفی کے دیجائین أوران كا انخطاط كري عبر مدكره كونر مداكريك كا . اگر غور کمیا جائے توفی زائنامبت ہی کمرایے مفا ات ہون کے ۔جما و مان لوبار . ٹرهنی معارادر دیگر تھرہے کارگیر آب**انی دستیا ب و**سکین

(10) خِابِهِ كَرِمْةِ الده ما ح<u>ي</u>صاصبِ محترمة أعلها . لاناحا ابنی بین به معلوم ابوت مین فو ر اُ

مامان كبياكما اوروالده احبره كي خدمت ل انتها منین که آپ خود شیخه دیکینهٔ میرسے پاس تشریف لار ہی رده گرجان فنانم رواست". مجھے بھی کھیے کم خوشی ہوگی ا وركف باك ادران ليابعددكم بطرح من محي غديرمت عالي لالنبرور شوال كابنوتينو وي عال كرم باعث دوا سيب كدان الثراب ضرور تشريب لانتيكو مات عالى كے كسي طبح اس حق كا تبمہ ئيمي ا دائنين كرسكتا ہو كامجه اليزرييه. أكيب كات مطال موتع نايا مون. با دنیا ه بورگیا بون عابهٔ اون که آنچاحتی ادا کردن میزسے امکان مین نِس كركها كدامجها آج شركتِه تم يسرمه مايتك برَّاداه كرنا اورقبل لَّ مرا دنها 🕏 ت آلوده كيرف عرف فرنت رحر كونيك كي خاطرت برنا برنة و

ہ شکیاتعیل رشا د کے خال سے اپنی ان کے ایس طفر ہوا تو مان۔ با دشاه نے اُن کیٹروں کی طرن دیماا در کھا کہ سار فراج ا ن اور چے فوالیے وہ خدمت بجالاً کن مان نے کہا کہ حیار اور کے باريخفارى خاط لنيثتى ربيءا درقم كوصا فيع ف بروس السر بربى توغم سرب دوسرسه عقوق كوجوبيط مين رسكن ادر روراش كزميس اداكرسكو كيربس إزانيا كامرر أنيده البالغودعولي رهي بيان لانے تملے ادا كمترين طفيل حاربه

(11)

بمثيره عزيزه سلمها

و مارتم نے دریافت کیاہے کہ تم کو اپنے او فات کس طرح تقییم کرکے اسوزخانہ داری انجام دینا جا ہے گے راس سے خوشی ہو الی ۔ تم ما شا والشرخو دہست سی یا تبن جا بتی ہو ارخیر مغارے دریافت کرنے بر بطوراخضار حبداسورسے طلاع دیتی ہون۔ اگران بر

ل کرد گی توانشا والٹرخوش د خرم رہوگی ۔ لڑ کیون کے لئے کھانا پکانے اورسینے سے کا م سے علاد ہتلیم دینیات حال

کرنا بھی ضروری ہے ۔ الڑکی عبینی اپنے گھرمین رہتی ہے ۔ الڑکی کہلاتی ہے اورجب بعد شا دی کے جدید تعلقات کی دحبہ سے اپنے سٹو ہر کے بیمان طباتی ہے قوام سطر کی بعد المدرد کرکی تربیع سرکان نے ناز ان میں خوارمیں وقریع تربیاں میں مندارمیان

ہو ما . بی بی کملاتی ہے ۔ اگر غیرخا ندان میں شا دی ہو ڈگی ہے تو وہا ن اجنہ کی ڈیو^ن سے اُس کو سابقہ پڑتا ہے جنگی طرز معاشرت عادا ت اور فراجون سے وہ یا لکل اول قدن میں تی سیر

ے ہوئی ہے۔ اسکی طرف میکا مک مبشتر کی محبت کی تکا ہیں ٹر تی ہیں اور بیض سفر منحت کو تا ہیں۔ اسکی طرف میکا مک مبشتر کی محبت کی تکا ہیں ٹر تی ہیں اور بیض سفر منحت کو تا ہوں

ساتے ہیں بعض وقات اُسکو سرکام اور ہرا بناس آ زمایا جا اہر گویا شادی ہوتے ہی اُسکا امتحان ایسے لوگ لیتے ہیں جبکو اُنکی رعابیت کم منظور ہوتی ہے۔

بہتار قان میں وق میں ہوں ہوں کی طور ہوں ہوں۔ الباگرائسنے اپنے عزیز دنت کو اپنے والدین کے بیا ن صرف کھیل کو دا در کولئے بنیے ہی مین صرف کیا ہم تو اُسے نہی دنتو ن کا سا ننا ہمز اہم اور کرے طرح کی بایٹن منتا

تے ہن ملکہ خوشی ہوشی اسکوا نیا منیرادرانیا شرمکی رنیاتے ہن حسے اُسکے زندگی سروتی سے اور ما قبت بھی بخیر ونے کی اسد قائم اوتی ہے۔ ر کی کافرش بوکہ حبیب والدین کے بہان سے والدین کا مخمانتی میں اطاعت أشكام نسرعي كيدوب كرتي ميه ادرأتسي وحنة آركع كأسامان یی نی کوفلکے دارین کال ہمد اُسکولا دو پیکشال نبودالڈین اُڈیشہ دائے گئے درمل می جدیدگر اُکی اُکل نظرل مرتی به جان ده آین خوبر کیبا تعد دنیای گادی مین جوت دیجاتی سیه ادراُس گاٹر*ی کو س*ه دنون میان بی بی اخیرم کم حلاتے ہیں. اگرزن دستومین محسبته اخلاص به یا مزاجون مین زیاده اختلات نهین به تو تکمیت درند شکارت کا ماسنا ہوا ہوا درشل اُس گاڑی کے حیکے بیل اپنی اینی حیا نب کا ٹرسی كينيت بين طانت درت كرت بين الكي كالري كفي ببتواري شرل مقدود تاكيم بني به بی بی کو حاننا جائے کہ آس نے خاندان ہی مین اُس کی ادلاد کی بی^و رش میر داخت

موم ہو تی ہےا ور ترکہ کاحصہ بھی اس جدید گھر ہی میں اُسکی اولا دکو ز تا ہے اور بیبین اُسکی دنیا بنتی اور گرا تی ہے امدااُس کو نهایت دانشمندی سطینی س نئی زندگی کو مبرکرنا جاہئے ۔ اگروالدین کے بیان اُس نے اپنی عادات کو ن دیا ہے ملکہ اعتدال مرنظور کھا ہے تو بیان بھی اُسے سکھ ملے گا درنے تھ ، عاد تون کا ترک کرنا د مثوار ہوگا ۔ اُدرزندگی اجیرن ہو عالے گی۔ معا لما ت میں ندہئیا سادا ت بی بی کو حاکم ہے گر تر بھیجے شوہر ہی کم دگیمی ہے ناکہوہ <u>پھلے رُ</u>سے موقع کا محاظ کرکے دنیادی زندگی کا میٹیوار ہے ادر عقبی کو بھی نہ گرشنے دے ۔اس کی دستداری زمایدہ سے اس وج سے اسکا عتی کی زیادہ ہے ، اُسکی قدر تی عبانی ساخت بھی سنسبت بی تی کے اعضا کے توی ف يط ہوتی ہے جس سے اُسکو تفذق حاصل ہے۔ ستوراً ت كوعمره كيرون - زيدات ورعمه كمها نول وعيرهك ملہ ہے اُن محے مُلان کے مطابن *نے فترع شروع میں پروزش* اپتے ہیں ا باعث موت به بن رمتو مرکی ده رنیز متیرین کراینی گفر کی ملکه اور ایس کی عزت آبردكي محانظ ہوتى ہے أس كافرض ہے كدوه ایت آنے والے زمانه كا فاص غلال يكه اوراينيه فراكض الخام دينه كريئه اينه والدين بي كهان كافي تباري رے اکدامس کا الدہ زانہ اعما گذرے اورعاقبت مخراد كھانے حسيبينية خوا معمولي بدن مگران كوخوش ذاكة كاكرصات

صات بن من نكالنا وروسترفوان برعجًا بداكب بڑے مليقه كى إ ت ہے جو کھنا نے کے مزے کو د دیالاکر دہتی ہے خوش خوراکی کا عادی ہونا اوز مان کی خوشی اور تن بروری کا زیادہ نیا ل کرنا اکٹر مصیب میں کھینیا تاہیے اس بروارر بها جا بيئي ا درخيرالا مورا وسطها مذاظر كفا عاسيُّ -كيشيت اليسه استغال كرنا جائبيج جومهمه في متيت سنَّ مون اوربدن كوجياتهم ان کا ٹھیک موز دن طریقہ پر سیناا در اُن کوصا من تھوا ر کھنا خوش صفی من داخل ہے برشری وگرمی کے کا ظاسے کی شے گرم وسرد بینا اگر د موسم شاوے نه درات چندان خردری کئے بنین ہیں ان کا وار دررار فرا دانی اورردبيدك استفال كي عدم والفنيت يرسى روسيرا كرضرورت سيزاده ہو توات عزیز وا فارب کی ا' مداد کے بید عزیا وساکین برصرت کرنا جاہئے نبر. أثبليغ اسلامه اورتعلمه كاراج دينا امراكا فرحر عين سية ع فدارتوا بشدته برطن أسس أنحضن كى تقليد دنيا وعقى من فالزالمرام نباسكى يى داورول نهاسف توحيد فردری نور بنوالے گرا ن کے لئے ضدا در سے کورا ، دے کر گھرسن تھا فا لزنانا سناست انسان صبر استقلال سے کام نے ترکاسا بی تقینی ہے۔ اگریم

سركرني مين ہے تو بحت بجارہ ء ٔ حاجت مثنا طامیت او ان کا علم ونہرہے۔ اسین کما *ل حاصل کرن*ا **بشرن ا**خلوقا ت کملائی) کوغوش کردنیا ا درشو برکا کھا ^دی آیا تواسکو د**ز**ارہ بی سے مراا درنبیزوشل خلاتی کابرا دُکھئے ہوئے خصت کروٹیا ۔اگرضہ اُنخوا للد آنیدہ بی کے غریروں کو بھی دقت کا ماسنا ہوگا اور ایسے طرز عمل ہے یا ہم تراع ندسبي ایندی شردع سے ہوا ہاہائیے احکام خدا دیدی بجالانا فیجفر کا زخرا و ىب^{زىي}ت أن *كے زيا*دہ اپنے و قت *بر* فاد*ر ہوتی ہين لمن*دا وہ دنيا وعقبلی در نون کے کام باسانی انجام دے سکتی ہیں۔

مردون سے برنا و کرنے میں نہا ست احتیاط و ہوشاری سے کام میناجا ہے انے بدن کو سیانے اور اوار ملندر کھنے کا خال طرورت کے وقت ابت جبت کرنے مین بھی رکھنا جا ہے اور ویسے بلاضررت توسواا پنے باب جیا۔ امون خر معائی دغیرہ جلے سامنے آنے کی شرع نریون نے اجازت دی ہواد کسی مے سامنے نہ ا تودركنادكسي كواوا زسنن كاموقع بهي مت دة كانشر فها دسيم عفوظ رمو-تم علی انصباح اُ ٹھ کرنماز د تلاوت کلا مرحب کیا نیا ضروری کا مزشر ح کرو بعركها ناتياركيا كرور كفانه ينييت فارغ بوكرآ رامركره بدا زان سينا ليكر بطيوحا أكرو ب سینے کا کام کرچکو تو بعبدا دائے نما زظهرخا نه داری کے کامون کود کھا کرد-اور بنے حیوانون اور اور دورس ایجی طرح بیش آگر کام لیا کرو جو مرتمکواتا ہو۔ أسكى شق جارى وكلمو. شلّاً سوت كاتنا. گارنىد موزه . كمرنبد. تو لميا . بنيائن نتّنا ادر یے کیٹرے حتی الامکان گھر ہی بین تیار کر دِ تو بہتر ہے یعبض امراض کی دوا ہے ت حاصل كرن ك لئة تم كوايي كتابين رها حابية عني مجرب خرات برادرم فريد احرصاحب كى كتابين فابل كيوبين. خاب دالده ماهبه صاحبه وخاب بهنيروصا عنبنظمه ورسري ا درار مع جودوا لين يا اليمي بالتن معلوم بهون أن كرياد كرلويا لكولورا ورعيرزم الكرآ مينده أن كو كام من لاسكو- انها ن كي فدر منهو خدمت خلق النَّدرَ اُسوقت ہوتی ہے جبکہ دہ عمل کرتا ہے۔ اورد وسرون کو فائدہ ہوئیا تا رہے۔ اپنے عزیزہ افارب کی خدست کرنے سے فرصت لیے قود مگر غربیب تھاج آ دمیون کی کھلائی کی تدبیرین سوخیا اورغودعمل کرتے دوسرون کے لئے راہ ہواست جھبوڑ نا ہماری فللے دارن حاصل کرنے کیلئے غویمے ۔

اسی*ب کرمیری تخرم پرعل کرنے سے لغبال خد*ا تھاری ڈنگی چین اور کام سے بسرہوگی دقیۂ غرت انشا .

(17)

جاب بمثيره صاحبيظ تدكرته اظلما

بعدتسلیم بعبدتنظیم عرض ہے کہ آئیک گرامی نا سرنے شرمن صدوار فراکر ہیری طبعیت مین با بندی ا دفات کا خیال مبداکیا ا دواغرا وخلق اللہ کی خدست کرکھا طرابقہ تبایا۔ چہرطرح ہیرے لئے ببندیدہ ہے اور نیزر برطرزعمل ۱ ور و ن سکیلئے

نھی سنید نابت ہو گا۔ ایک ضروری امرح امتیک میسری تیجید میں نخوبی نہیں آیا ہے دہ 'ا ب مجھ کوسمجھا دین توغوب ہو۔

ا مبربر دوشن ہے کہ سطر نقی سے ہا دے ساتھ ہما دے بھا یُون نے بڑا کیا اور کرسے ماین جورکہ دالدین کا آن کو الما تھا دہ انھون نے دفتہ دفتہ اپنی ففول خرجیون سے قریب قریب صرف کردیا اور ہم سے جود عدہ دعید تھے دہ سیاب تک یاور ہوا مین - اگر وہ کل ترکہ کویا اُسکے بنیتہ حزوکو اپنی ترتی و بنایا درستی عقبی کے

کام بین لاتے توصیر ہوما ۔ نگر بحالت موجودہ جھے بیزا شاسی علوم ہونا ہے مین اینے ترکہ کو جا جون کے مفت نذر کردون۔ بمهائئ غو د اینطودنیز ها رے لئے پرنشانی کا باعث نبین اور دالہ حاِ نفتانی کی کمادی سود د درسو دمین بے سود اُٹر حالئے یہا حذن کورتم مضم کنا دیرد دا نستر موقع ملے بیمٹ کیفیے اے خا موش رہناگر یا نے سکے کے معاملا خدد شاه کرناسی ر روبيه ديته من ا دربم ابني خرديات من اس كرصطرح جاسته مين خرب مروز رہتے ہیں بیجاہے جن المورکو تھائی صاحبا ن ضردری تباتے ہیں دہ ہرگز (یفی مُرثّرُن نهین ہیں کھنین یون روپیہ را کیاجا کیے بٹو تھینی اورفضو ا ہوجی واحاتگے تهمراه رنجر کی گئی یا زیور دغیره بنوا کرچه سار دن وحیرون می پرویش کا سامان کیا گیاہیے وہ قابل درگذر نین ہے۔ آگی ایک اِت بھی نرمانی اس کا انسوس ہے۔ عارے دالدین کاروبیس اراز کرنے سے سرگزیہ خیال نہ بھاکرا ندوخة ادلا دمے بمقول مسطيح برا دموگا كەنسىل نداز كرموالون كى بدنامى موگى اورا ولادا بنى دنيا دىڭىت خراب کرستگی روبسیه یا دگیرها برا د وغیره دورا زیش دگ اسایی تن کرندین ک خدورت کے دفت کام آئے۔ اولاداس سے ترقی کے مارچ مط کرنے میں مڈھے حسب مرامير كى يادكار فائم رب ادرابل جاجت متفيد موت ربين

ن نے ٹری فلطی کی کہ دویتے جاتا و ثلف کرنے والدین سے مین نے برنیٹی نکالا ہے کہ ہم کوانیے خو تی کو ع ادر کار خیرون ترکه کی رقم مردن کرنگلی کوشش كوا ضوير برا الريك كا. ن مو فراتے مین کررواج کی شاہرہ و ترکہ کا مقدر حسب لینکے اورواری ان اربعا خان كاما غو دي ميه ميكر خيال ب

فصله كرنا قرين ا نصاف نهو گاا در نه عدالت كاكيك لياكيسكم ، اگر نفرخ محا الياكيابهي توسم كوازعوالمة ابتدائي الانهائي جارده بئ كرناجاب إدَّلا توايسا والج نبيريج انشأ دالكرمين صرور كأساب ون كي . په بات کیمی سیری سیجه سو بندو تا تی پیمکر حکه مواق عام طورت حاصل بن ورده بركام بابر كلر ابساني كرسك وروسه سراندازيهمي كرسكيني بن تووه ضراحا . میل ہوگئے ہن کہ والدین کے دولئے اور فیدا دہو ا کے چکا ہمتا ہونے بریحنی بہنون عَ مَلْعَيْ رُارِطِينَةٍ مِن غَالِمُا الرِّوولَت كَيْحِيةٍ إِنْ إِجَابِ كَيْ مَا دَبِي اوراً مِدِيْ كَ زِرْامُع ہوناا دراُس علم کی کی جو دنیاہ آخرت کی سنزلین خوبھیونی سے ط**کرا** اتھا ا**سکا باعث ہے** لمان خاندانون کی *برگزنه* دی که اده**ر نوتر ک**نهٔ دیگرینه *و گرنگی تقلبه یکو*اتی تاریخ باجا آہرادوائی سَمال کے ال رِنْفار الى جانى ہے چتن كەر رفعه يا سے لیکر شور دگر د کر تاہدی تھی تھلات بنین ہوتا ہوا یہ جنوش میں اپنے غفظ کر^{یا س}ی الا مکان ضر*دری تصور کرتی ہون۔* منفل محاميه يكنة مهن كرانيا الهجه مهنستان خارنى اختيار كمحائي اسكوم وبجهجان ركز في حواش در فرزرات كور دكر وسردن كو نقع بونجانا كار تواب وي مراس ركك معالمه بن اسكا خيال كرنا بإطوارون اورسود خوارون كو دلير بناتا ب جوبیجاسے ۔ ابنار کاموقع ہو توسی کو نفخ ہو نجانا مقصوبی اُسکے طرعل رہی تی غور کونا بڑتا ہے جوانیا ان خود ابنے خاندان کے دفار ۔ ذاتی خود دادی ۔ عزت والبرد دکاباں ادراع ہوں کا خال ندر کھے ملکہ بدوضی بداطواری اختیار کرسے اور جوستی مہدر دی ہنین میں اُن کو ابنا سرایہ دیکرا پ خود محروم ہوجائے اُس کا ساتھ دیا خود ویردوہ مؤری بابل خاندان د مقبلا کے عناب ہونا ہے آپ یا توسیر اساتھ دیر بجائے یا معقول لائل

> عِوابِ كَيْمِنْظِ فِدُدِيرٍ . عقيله بَيْكِم . ، بده :

())")

أحيس وغرهار فيق ودننواز سلامت

نهین ملکم اسکی اسفند زمرتی بردتی به به روا ماردا مدخه ارکیاجا تایه ع "" جاکس آلیه پر بعبدارین من دیگریم نودگری

مع معلام كيد عكن بي كه نجد ما م امور كا حاس نه بو مكرمري ملازمت

شرصدية كى مل الوافع عرى مقادر ساف ب اسكمالاد مترف ويضيط طاز عاندبي خوارستازور فورجان سلطارهان زبيده خاتون ايلى زائقه وكنطورير كنكئي ومنتي رستى وسينا وغيره كي مجالات 2012 ا در بنی فیزی انسان کی خدمت کے طریقی اُن کوکیون نه مکھا دُا در خود اسی مرگزید ه ہستیون کی تقلیدکرسے کیون زاینے گؤ کوخوشی وخرمی کی سزل نبا ک مره عزمزه کے بیان جانے کا سبب بھی وزیا فت کیاہے اورا پنے ابنه آمانات برمتن به و و و الركاد و المركزادة ات كريا در أن و رويوب وي ن ادورُها سُون کی تناون کی زر رازی منازم میں تشکیب اتھ مجین سے ا مرسی قبل کر ایسے اور بعدازان رسے ہوکوا س نیامی گاڑی می جوت دیے سکتے یا

أأرقم بيعانني موتوتم بي مجيئ ضفي سه تبلا ذُكران بن بحا مُون ا مین تھی کام اسکتے ہیں اُدر اسے مدومادن بوکر ہاری ترقی کا یا عت ہوتے راین بسرے ز دیک تو دنیا مین دالدین کے بیدیین ہی کی ایکے لیتخفسیت ہی جو تھا لیٰ کی سچى بىيغاه اور تاردېونى بېيدان خالات كەبورتە بويسىيىل فرض تقاكەس أس كى ن**ر**ى ن شادی مین شرکب بوکرنمیارگام من اراو دون اور حذکه بفت کمرتفا اسوجه سے بالا بالا نايرًا ا درتم يشيخها "بَركره نلين كرسكاته كواسكا خيال خيال خيكرنا حابيته مين توخم كو بين منووَّدون كَاكُرتم بهي أينه شكِّ والون كياما تعديري طي برَّاؤُرو إورأن كوحيَّ لاكما ر کھو۔ مجھے اس سے میں مشرت ہوگی بیکن سرا در بھوالا ذخل دلین ہو کہ **سرے تھا اس**ے ت سے جائک نیا گھر نباہے اُ سکے ترقی دینے کو بھول نہ جا کین اور یہ بیجا موششس اختيار كرنبوك بهانئ ببنون بإغرزون كاغواه مؤاه سائددين محبت كاحا ستغال كزما بهارا فه رض عين به ذباحيا ميئه ما كه دنيا مين غدا درُول مح مقبلا مُن بو محمط **بقويم** عِلَدِ ہم خودانیا نونہ بیش کرسکیں اور ہارا نہا ہاں جارے نئے ہاری کا تا ہ سكديدا حياتفي عنعر بحييه رشكرو دعابه

بعد بجا آوری مراسم اواب فدویار گذارش بو کر حکام کے ملنے میں معیھے بوہ لافاتا كمية زروه فت كاسا نيا بوا أسوقت مجيه خيالك بأكدين آنجار راكيه درزكم كماكب امه توخررسي مطلع فراكية اكرفود مطبع مصطلب كرسكا کام *ہیا*ن زبادہ ہی بولیس کی ملاز معت^{نہا}یت فرزاری کی ملاز مت ہی ہمی*ن برقب خطرہ* ک اندنيه رشاهي بيكبت المادكم متي بوبكبطره يهجك وسرومحكمون مي نوافسان المكارأ اعماد کریتے ہیں اورا تعاق دائجا وقام کر کھتے ہیں بلین میرے محکمین اسکے پرعکس عملد رہا ہے السرتعالي بي مفوظوه مون سكفي أو للأزم أسين ترتى رسكتان ورنه قدم قدم بريطوكر كما اب مک سیرمے حکام محبہ سے خوش ہیں ادر مین تحقیقات میں مہشیم کسیت کا ہتہ لگا کہ سيح المزم بى كاج الآن كرنا بون التدائي غلطي ادريد تصور تحض كركيف كم مواخذه كا به ما إلى ت أنجاب مجمع برابرغال شابي باني خريث رتيدكود ما احقر فال حد

بزحور دارخ تحفال نهال حريله فمالقمد بعد دعا أرير تى درجات وإفيح بهوكم مقارى مخرير سيد حالات مدم كرك اطینان ہوا۔خدا کا ننگرہے کہ ابتم کوخود دنیا دی معاملات کا تجربہ کا نی ہور ہاہے مبت ی این جان سی موا در انیده ما نوستر اگر مرکز بر کی در تعی فورت، ب لِدونظم ما حب كو تركر و تاكر مكان ت مطلوم لها بخمارت يا مركسي المعطالية كي ودوار فرورى الورجويسرك ذبن من أكم الس «تكام سه أسى منا لمركا ذُكر كرد حبيكا تمر نتوب دليكو . حکام حبقدر دریافت کرمن اُسی قدرجوات مجیوکرد و ا درجرن بان مهن حاکم رے اُسی را ن مین تقبلوت و اِ تعین شاتم بھی جا ہے د تاکہ خلات **تدریب م**صور م ا گروه زبان قم نرحانیخ هو توصفای سے اس کا انلهارکرد دیجیگرگفتگی موریتی تھ أسى زبان محمه الفاظ حتى الوس استهال كرد عبين بالهم ما مت حيت بورسي مع م منام الا کے سانے جب بھی جانے کا اٹفاق ہو توعمر اساہ کوٹ ایسی صوفیاندرنگ کی احکن زمیسین کریے اور حیثا اوبی صاف میں کرا در رومال حیب مین ڈال کرجا ؤ. ملا فانی کارڈ موجود ہوتو اس سے در بعیاسے ورزارولیسے

طرلبته دريا فت كريم اطلاع كراؤ حب ساينے جا دُر اپنی تهذيب مطابق كمڙ. اگرده خود شیفنے کا اشاره کرین تو مبطور درنه مکٹرے مکوشے جومزوری ایور أن كوبيان كريك حكم! مهايت عامل كراو- افي ما تحون كونومس. ريضة كى كومنينش كرية ريور دورون كي براني حق الرسع مت كرور اين كام كے تعلق دہنیت كلى حاصل كركے كما فات كوجا ؤ ـ گرملا خرورت مضام قرب سلطان أتش سوزان **و**د " أرحكام خودطلب كرين بالم خود خردرت محرس كرونو نهايت احتياطت حلامور برغور كرك ملافات كرف عا د ما دو بعد ملافات دايس كردا زيكامور . خلات نشا د حاکم سرگر سرگر نه بهان کرد به کاغذات سرکاری کی جا نیج بنال برابرکرے رہو کولی سرکاری حکم آبار نمیل آلے توائیے حلد تر کمل کرے واپس کردیا کرد۔ ضراکہ ہیتہ یا د کرنے رہو ، کومٹش بلیغ انجام کاربین ضردر کرد گرینخبر کوخدا بر هیوژ کراسک مفیک تعلیک بوجانے کی افتار سے دعاکرنے رہد۔ اتی خیرست ۔ خاب بعا بی مبلدا حرصال *حب کی تندرستی خ*را پ رسینه کا ذکرا یا. نهایت اوحت فرما يأكم كبسى تعطيل مينأ ن كوبها ن طلب كرليا حائية نأكه بخو بي ديكيم تحفال گر ملاج کخوبز ممیا جائے ۔ طحال کے ٹریفنے کا سبت تپ کو تیا یا ۔ قيام تندر من ك ين طالب علم كوجن الوركاخا ص خال ركها الماتة بغیر کا فی اکشتہا کیے کھا نا نہ کھائے۔ تعبل کھا نا خمر کرنے کے اس کا ندازه كرمي كركسي فدر كيوك بافي سبه ادر كمان سه وتكشر بيوان د في غذا معطيمت يركرا في نهور بقول مولان فريد الدين عطاره. روزكم خور گرجیرصا مُ نیتی 💎 پر محور آخر بها کم آیستی على انصباح بيدنما زافخ اورنام كو بدينازعصر الواخوري كو حارى ركوسك نو تندرتي ك يك زياده مفيدي - كم عمرها لب علم كو '' تُقْعُ طَّفِيْطُ اور زياد ، عمر دا نے کو حَلِي <u>طَفِيْ</u> سونے کی عاد بَ ڈالنا چاہئے مین کھانا کھانے کے تبدیمیل قدمی کرکے سونا جائے۔ تاکہ کھاناتحال

ہونے مین آسانی ہو۔ موتے وفت سر کھول کرا ورسخہ مینی اب شدکر کے سوکے ۔ دن مین بھی دوہیرکے بعدد ماغی کام کرنے دالے کو آرام کرنا مناسبے نبب مین یا لانشین وغیره دو*ر رکهٔ کرادام کرے*ا درحها کن زمایه ۴ و می *سونے بو*ن نه سوکے . ملکہ حی الوسع علیٰدہ کمرسے بین لیٹے ۔ لبترادر سینے اوڑ مصنے کے کیڑون کی صفائی کا خاص خیال رکھے۔ ملینگ کی جا در میلی ہوتے ہی حلیہ صار تبدیل کرتا رہے ۔ شیرینی کیے ، کیا ہے بھل محینۃ اور تازہ کھا تارہے . خام یا زیا یہ کیا ہوا بھل نہ ہتھا ل کرے بانی نتیربین ا درصاف بیئے ا در درمیان مین ذرا ^{درگ} کرک کر بیئے کیا زمادہ نہ بی جائے کہ مشکر متحل ہو مسکے ۔ خفته باکسی منش نس*ی ک*ما استال مضرصحت ہے . نشهٔ ۱ نسا ن کو بے خ بنا دنیا ہے۔ اس سے ہینہ برہنر کرے ۔ جائے آموہ بھی کچے مفید ہے بربر بنین ہین بخراب ادرا فیون تو بے اتنا نقصان دہ ہیں اسی وجرسے خراب کو توقطی اسلام مین حرام می کرد یا گیا ہے اکد سلمان اس کوسنہی ندلگائین۔ حالارون مین بکرے کا گوشت مٹریون من شیر کا گوشت تر خلیم. دادن مین ار ہر کی دال بیرسب مفید صحت ہیں ۔ بعض احباب کی خاطرے کسی خراب عادت کا اضیار کرنا کمزور میں بیا

باعث مداہے۔ابی عبد سے جو مخرب اخلاق موطالب ملون کو دورونها جائے۔صحبت کا ٹراا فرانسان پر بڑتاہے۔ صحبية طالح زاطا لحكمن صحبت مالح زاجالح كمند (14) ازنینی تال به ﴿ خِلْ بِفِيهُمّا كَرَمِي وَلَا نَا هَا حَبُّهُم مُجِهِ لَم لبد کا ا وری رسم عبودیت ملتس فدمت با برکت بون که جا ب نے مجھ سے دربار ہ فیا ما ت ٰ ہا ہمی اہل اسلام و اہل نبٹو د دریا فت فرمایا ہے کم آ إ فرو ہو گئے یا ابھی سلسلہ با فی ہے۔ ان ساملات کی نی زا نناعجیب حالت نظرآ رئبی ہے ۔ گوخدا کا تنکرہے کہ اسوفت سکون ہے مگر کسی کوا طمینا ن منین ہے انسا ن زبانهٔ جابلیت مین نادانی سے ایکدد سرے کوانی خو دغرخیون^ی لئے ہلاک کرتا رہا۔ گرتعلیم کی ترقی۔ تہذیب کا عرث اور مذہب کار د ارج ہو ہی یہ جذبہ سر دیڑگیا۔ا در بنترانیا ن اپنے اشرت المخاو قات ہونے کا تبوت وينه مين مصرد من بوسترة في خود تكليف معملانا ا در درمرون آرام همیونجا نا من کامنیمهٔ ، پوگیا . نیکن ندرائع اطینان ذا تی سیدا پیپذیرکر كيراً سنى طبعيت نے بيٹا كھا يا -اورللبل بطير. مرغ - سنڈسے إلى اور

درشیر کو باہم لرط انے لگے ۔ صرف اینا ادراین جیس کے تحفظ کا بنی آدم اعفائے کمدیگر اند كدرا فرنيش زبك يوسراند چِعفونے برو آور در ذرگار دگرعفو باکرانماند قرار س کریکے بلیمهی تصادم کو خلات انسانیت تصور کر تار یا اس مات انیانی طبعت مدر تکی اختیار کئے اہوئے ہے اور حضرت ازبان کو دوگر دمونے این نقشم کئے مونے سے . ایک گرمه ا سقدر ذیش و رحمه ل سبح که حیوا نا ت سجادا ت نباتا ت تمک کونوی روح خاست کرتے ان میں سے تعیق بیفر کی شش کک کررہا ہے ۔اور انیان مین نور خدائی کو شترک تلا کر ع مانت كردن عبودست محكار باسته ا در عجر خدمت كسي روح س سے بن آتی ہے اُسکے انجام دینے کو اینا در دیکہ نجات إِمَّا كُرِفْ بِرَّا مَا وَنَظُواْ يَا بِي أَلَيْغُودِسِ بِرِعَالِكِ كُرِكُونِي * ادرکونی فراہمت کرے . بین گاہے آئ وسے کن و کے افراد

غط نوع ا نسانی کے کا مرکنیا جاتیا ہے۔ ماکین اپناخی*ن حکر ملاکر*اُن ورسکر دول ران اُن ہے دالبتہ رکھتی ہن لیکن انسوس کھ نسا نون ہی کی تباہی ٹربادی کا دریے ہوجا تاہے۔ يمراه كروه أس غرض كے حصول كے الئے اربيخ كور مروز كرا ب بداکرنا رسیا ہو حکی حیات رعایا تو لر تضیع اوقات رستانی کیا*سا* نت عالميه كونهي فكرقيام امن المان لاحق بوگري ہم اللہ تعالی اِس گرد ، كم كرد مواویطلح دہر جیسے نیا کا م انجام مینے ک_{ی آ}د میں عطافرائے۔ ما نون كافرض وكما ني حفاظت كيليج قاذن سے كام لىن ذيج زخداً وكي خوا إنت مون وصور ترك كياته خود اللح طبائع كاكام كرين ادر خوف وہراس کو بس نہ آنے دین الشر تعالیٰ نے نیک علی اور وُشراخاتی لك حلن رسبني يران كامحا نظ عنيقي ربعيكا-فا نوس بنك آپضاظت بواكر من منهم كيا بي عند بي وروش خداكر عرفان حق اورخد مت خلق الشر سرلمان كا فرض ہے اور بگافوم

وردا داری کارتاد کرنا ملمانون کاشا را ہی سی طرزعل آج مجی ساست موزین ہے س تدبیرسے یہ فتنے انشاراللہ طلبنب البد ہوجائینگے اور تحادد آنفان کی موا عِلَيْ لَكُ كَى جِكَ بنير ترقى كم طارج طيكرنا محال ہے -نبازمند إندراح عفىعن (14) عنايت وكرمفرك من أدلطفهٔ السلام اليكم، فراج نربون مننى ولا درعلى صاحب كى تحريب واضح بولك برجا لذا وكامنا للمجيد سے اور آيے طے بوگيا تھاا در بيا نريمي ديد إگيا تھا السركا ينا مفرركرن ادروشرى كانبينا كيين بني جدا ايجيى يكاجا أاوكة الوصاعيس عالمادى على كي خلات من انهاى عالماد وكيمي بيشاحا الهوكاس بينام كي رف سه ب بن ادرا یک تعالیون مین انفانی کاندنشیری اوره خود اسط مرا دکویین کاراد کام فرطت بن تجيى يرخر شهوركيجاتي وكدكروين مرمقدم وأس كى اوا في آب كى بي بي الم لوا كوزربنيا مرييف سي يطسوج ليناج بهي تهاداب ما تبن في سود من سين مجبور مون رحب شوه استى لا درعلى صاحب كليل ما الم كى البش كرادون ليكن الش ا كرف سه بنیتراكب مرتب ورتخرير بناارسال كرك آكي توجاس مالله كي نب بدول

را ابون. وعده كرك الخرات كزناخلات فليمرا دست د فا در کمزمورگن تاننټوی عوبرشکن حید کن اس كے خلات عمل كريىيے ميرے ا درآ يكے تعلقات ميں فرق ليكا۔ عدالت مين خالصانية كاكبابيان بواور مجه كماكها يرب سيرسادر آيك كوا بون مين بخالان ہونا یقینی ہے۔ یہ آ یکومعادم ہے کہ مین الم معاملہ سے متح وز نہون گارادر میرے گواه د ہی اصحاب بون کے عوامالمط مونیکے وقت موضی رموج و تھے۔ نائش من كورط فيس طلبانه وكيركا مختنا زاد وكرا خراجات مين مويدا بتدا هي مين مرت ہوجا انہوخوا ومقدمہ بیلے یا مصالحت ہوجا کے ۔ حورد بيه اسني ليا هو إورج ففنول آنيده حدث وگا أسكى اوا في عي أبكى ذايت والدا د زمهُ ارتمُهريكى .اگرمقد ميفرانخوات حلاا درميرے بيچے گوا هون سے مقالبه مین ایکے ساختر رواخته گواہون کو علات نے با در کرلیا اور عامرہ کالعدم موگیا تب بھی آئیکی کوئی ٹری جیت نہو گی۔ کیونکی میری جانب ہو گا وادر معل^ت كى غلطافهى سے گو مقدمەخلا د فبصيل ہو گا مگر قصيہے معزز ماصحاب كى مجدوج سے علم وا قعات سرے ساتھ ہوگی! ورمیراصمیر میری کوشش مصالحت کے بعیان ہوگا کوشل ا

براكام بوكا نيتيه كاعالم العنب ابح نظام استدم بينين كى اسد تولمجاظ حتى وانصات مجھی کو ہے کیو کم عدالت ملیت ہے وا نفت ہونے ہی فورًا انشاء اللہ مجھے ڈگر جو گئی در أيك وإذيا آبكي مروت سے آيك كوابون نے اگر كوئى غلطبانى كى إ آنے راسى كو ہونکہ فریقیں سلمان ہوں گئے اور بے عنو ان کسی کی جانب سے ہونے براسلام يضلاف درزي ہوگی اس الزام جيوا مُدہوگا اُسکی اپنے رائے مين مذامی ہوگی. اہنااَ پ المهايوين ريكاني غور كرنيكي ب إكاث منترك الدر مجهد أيني صبح ارادے -(س ناز مین حِاتِ آیا **توخامو ٹ**ی سے پنیتجا خدکز الرنگاکہ آپ بھے ناکش کرنے کے مجور كرتية بن ا ورعالت من مقدمة الركزانيك سطاا وركو في طريقية تصفيلا بهي كا آب فرماتے بیپ نید سطور بھی افسو*س کسیانی تحریر کرا ہو*ں معان فرانیے گا آگا صاحب أيمي ورانه مفاكلة السلام ح متورات كومتننى كرمي فيرال أن أد مون" تول مران جا فأنيكي يكن اسيرتبني اكتفانيه دا خراع کی کمی اور خوک براها زابیار کے مطابل تھے حالے

كئے اوسیطبیعت اپنی د متعاری مغدوری کاافلہارکرسے اس مالمہ کوتھ و سحیا ارا نے لگا بھائ وعلاآ مان ہو عد کی وفا شکاہے " خیر میان ایرخ لئے الے عنیہ سیجھا ما اتھا گرمند اور جروس کا دکر کیا بان سرج عالم وكرينه اورمونا مكار ومهركال كرميين كح لبديجينة بين كركميها وعد رحشری شده ا زارنا رمیے معابونا بت سی نهیں بعیسکتا ۔ ده وعثر تو محض حبیمہ کم رت اورونع الوقني كيكية كياكيا أعيركا مقوله عظرة علكا كينته وآج ميكها حا ما يحك ده دعده *ی کداچود* فا بوگیا " معا دا شاسلام ب*تلیر کو*ا**س ب مشریاحت سعی** تعلق البيه خبال بيه محاتيج باربين يركه كالمغرزاجي وكالدغ مبزعقل واش بالبيرسية دصەكزا اولالفا خاانتا ،اىتىرىتەنسى كومفىيۇ كازائمىرفانونى لەنىكل كۇنخرا**ت** و رز کی کوشش کزانو دھماگر میں میاکر کے تباہ کا سا ان کرنا نہیں تو کمیا ہو! آیسے سرگز انسی مید نهین کیونکه ^د عثاد زموا در کچنینت سوآ سه نخوبی دا نقت من عجاب شا**ی میمل** نتا د کام فرائے گا۔ شی د لا درعلی مجھے مجبور کررہے ہیں ایمن مختار نا ، دعوی سے کتے ہیں کر کو گری میری خرد مہلی م مجہ ہے دہ بچ کے جا مُنگے ایسے اس لتكن مبن نخلف فيالات كي نها برنيز مراسم أبهجي الزاجات مقدم أ ركھ كرناليش كوال مايون-عَانبًا س كَا عَلَم ٱبكوكا في مدكاكم مقدم بأزى من كورون وساكل أر

ية وم كسى الجيحه كام زقى تعليم دغيره مين صرت بوتين توا إل بند كي حالت بتي با ہوجاتی ۔ مہتنگنی ۔ در ذککوئی جل نبائے نساد ہوتی ہے ۔ دعاز کا و فاکرنا ،ا درہیج لولنا نزامب مین *ضردری هو گرویز که زمبر قعلیم چ*ر نبیت ا را ده کو د*رست کرتی و درخت* نی ہواسو*صہ سے* خلاقی حالت بیت ہوا زرنیا کی ریشانی میں ننا نہ ہورا ہو۔ التدنيالي سكو وليت زكي وادران معاملات كوحث تخواه بالهمي معالحت سے ظے کوا وسے۔ آیکا خیرانایش حمیاح بعد بحا آ دری مراسم نبدگی گذارش او کاس مرتبره " برین مزده گرجان فشا نم رواست جَا نے غور فرایا ہوگا کہ تعفیل مرا ، کوکھی نوانے نیز بحرمنا کرنے لمان بهم به دِنجانیین کسقد انهاک بوا مراسکه بنگس میا دست خدای تعالی اوخورسی خاتی تا سقدر طفلت بے بروانی ہو حکہ خدا کی خوشنو دی کے بحا کے حواس تنسبہ کی مرا نبرداری مسلمان ویسی رگزیده قوم نے اختیار کرلی ہوتی اسلام کامرکیون نہ ابترہون مینتیر کا مقولہ اکبر کا برنعر ہے۔

انمین سے اگر کو بی توت اِصرہ کے خوش کرنیکے بیچھے مرحا - اِی آوا مَعَ نُوعَ كَانُوبِ فِهِ رَسِّا الصِّحَن مِنْ مِنْتُم تَعِرِّ كَدُشِت لِيْكِ رِبَّكُ مِنْ الْمُصَالِحة كَلَيْك اینی نامونی کا باعث محیتاہے۔ أكركيه بنع قوت ذائفه كي څوشنو دي ڪال کھاندن ادرشر تبون کے کثرت سے امراخ کب سدا کر پینے ہن وا در مورېنى سے ادر كمي عد لكا نشكوه جي. لڈ گدمے سے گدگدے بسترا در کمانی اربائیگ نی کمبل ولاینی رگ عمرہ سے عروق منیا کرنا ا در اُن کے استِمال کا عادی ہونا اپنی زندگی کا معیار بنا لینتے ہین اور دو لت خالع کرکے سکیا رون کی مرمین اضا فہ کرتے ہیں جس کا نیقیہ بالآخر نف النوس ملنا بوزاسے ر

البض قوت شامركے القدار مدار بنواتے من كرسر قت ٣ عطر، جزنبور کاتیل، غازی و رکا گلا بنوشو اربھو از کی موجود گی صروری ال کرتے غرضكه في زافظا خالك بندے ظاہراء اس خريك بندے بوت ہے ہم معیقی کو قالمرکھنا . *برتیزغذ*ا کھا'یا اور جیم^م من ن نین برگز کنین بکدیرانشا حرن به به که دمخف شرع غزت ت کی زندگی مبرزکرین ادر بوفان حق وخومت خلق السری فرا نفِس يم ترتي يرةوم كراي نا خاصكر برون مفرل لدر مايان قوم كافرض ب-ابنى توم كى حللح د ترقى مين روينيھ دے گرنا يا امنيٹ اور گارے اور زاگرے ميون کو تأثمانا ببي لطائعكول بهن حنكي حانب خوش اسلوبي إبل بمقدرت در قابل صحاب کی توجه میذو ل کوانا بیمسکل کام ہے.

لى على زنتكي نيرشا لين ولوالزم وزرگان بن اكا برقوم وغيرو كي أُسَيد وَكُدَا سنيده ومروين عنو رُاللا بني مر برُن كي توجراسي أتو دی متصویوا درنساد کیفیلے کا اربشہ ہوعمدہ کا در بارتجار ہے۔ و کاختکاری کے کام کرنے اور طمی درسگاہیں کھولنے اور فست تعلیم دسنے کی طرف نريقك ناكرا بان ول كوبهي فائده ببوسنچ اورخلق السر كابعم كام حيا ان دا دسریشورائے بات کانی بوگا۔ زان نتييركه أبك برا به فلان ند يرسه كن اليفلان منهيث أثمر (19) مصدلطف دكع جابإ يشرحا بطفا لِهِنِهُ مُنْ مُنْ اللَّهِ وَلَيْهِ أَوْرِ إِزَارِ كَانِمَا وَمِرْمَانِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

لمحاك للفيطة من حواكا دقت عرب فأبر ت طنے کاموقہ نینے سے کفامیت ہوئی سنزلین بانی رصاحبہ کی آ مادگی کلحال تھی آینے خوب تخریر فرما! ہے کہ خیاب موصوفہ آ یک در *حد رانشن اختیار کرنیکے منوق من* اپنے د*راز کلی*وفیش کے یکی میں اور لیے کلیون ارما بی اے کے بجائے شے طرز کا گھٹٹون کھارنے بیب شره ع كرديا ہے نيز باغ كى سربين را برنتر كي ہتى ہن . ا الرف آیکا اور نیرها ب تیم ما صبر کا اس طرح کے خالات کا اظهار ہے اور در مرح القاب بلّم ساحبر کلیو بال کے ور درمسور علی گڑھ کے م میزا درسنورات کی حالت کواعتدال ہے نہ گذرنے دینے کی اُک خالات کے فلمدند کرنے سے پنیترانیے اور نیزخیا ن گیم صاحبے و ہلگیڑھ ن ملاخط فرای ادر دیرایدا خارات رنظر ترکی نْ الله م تربيته بن درنصه بدنيش كاختارك من اسقدر كردير كي و

الفائين مي و مع مجه بين ورد مجديد سين المحتيارات مين اسقدر ارديد في و المداد كي مركز نهوتي و المداد كي مركز نهوتي و المداد كي مركز نهوتي و كتب مدني المعنون و كتب مدني المعنون و كتب مدني المعنون و كتب مدني المركز كان دين مين محرميري المسكر معام كرنے كي كوشش فرائي - يكا كي كبى امركز بيال المركز كان دين مين موجوب محمل على منتروع كرديا جا ناسب تو اكثر كام

وُل وطرز ندگی اختیار کرینیکے فابل ہیں جواحس و را نثاه الشر ندرستي و كارد يأر تعليم من كوئي فرق منين يهر

لمانون نے درونتی شاہی دنو رقتم کی زند ہے کہ نہ ہم اسلامی کتابین سیکھنے ہیں اور نہ مرحم نے بے بردگی سے روکا ہوا درطنز بیفر مایا ہے۔ زنے ازبردہ برون آیدو کا ہے کن ہنے آج ایکے ساننے اپنے نے فیشن پیش کرکے آئی آئی آنکہوں ، انھین کے رگزیدہ صحال بن مانہ طرز زندگی سے نالا ن بین گرکھیے نبائے ىلان يە فرانىغ بىن كەدگىرا زاد اسلامى مالكسىن اىيا يرە نىين ـ

بأب انجام و مكرنا موري حال كرحكي بن عفر سنفتان من اساكون زكرام درىيده كو باللائے طاق كىيون نەركىدا خائے. ا ن خیا لات کی بایت عرض ہوکہ ہر ملک کی حالت جا گانہ ہوتی ہے ا الحل خاص کی بات ہی اورہے حبان بخت بندی روہ کی ہے وہان ایسے موقع رہیکہ اگرمین آگ لگ سنگی مورآ بروغزت خطره مین مو- حان محفوظ د ، میں بھی قباحت نہیں ہے ج*ن مالک میں بردہ نہیں ہو و ما*ن اہل لک ى حكومت جيءا ٻنا قانون اورا ڀنا طوز سائنرت لرئج ہے۔ اسکے ملادہ آ ب راً يا دى تعليم يا نسته سبح لهذاأن كى ملكي د نديج لت وضوراً يت خاص ممكز بيج كيونونو سپ*ے پرد*ہ ہونکی مفتضی ہو ن بگر کہان دہ مجنوبان اور خفظ غر^ن آبر**و کی** ضر*ر*ر در کهان آبکی *سیو*تفریح ا درجد دیش^ین کی انباع کامنون ع ر به بین تفادت ره از کماست^{نا} بکی["] تعدور كالكيائي وكي كردوسرسه ہندو شانی مستورات کے لئے یورب کی تعلیہ تطعی نا شارہے ، داا

ون کا اعتابین زین اورزرمے همگریے سنڈ شان من کیا کمرمین ح بإبال رسوانه كاحديثن به حاك بورب كي مداداري حوكمه علوه گری میمصانعیان نبے ہنڈ شان مین کی ! دراسکی کو (نہ تقلید ملا صردر ہدو شانی ستورات نے کی۔

ئى نے محض تو قد جدیدیش اختیار کیا . میخس اسلامی تعلیم سے ما ن عور تون رجوم د کی منابهت کرنی بین رمول شرصلی بنونكي وحبرست يا يرده ترك رنيسه بدك ورحوا نيده بوسكته بن عرض كود فيثن من عيم خزا بيان مبيا هو گئي ن در حبا آمنده احمال جه ده مجي در و مگارمیری ایت این نه مانین کا کپ صاحبان کو اختیار ہے۔ ع

ع " بررسولان للغ اشدانندوس" لیکن میرا تو بینبال کیا ایان ای که هاری نجا سالسامی طریعیون ریمل کرتے سرم (K.) ہیں کی ترین ایم لے یاس کر آبار کا۔ رورتین ایکو درمیش ان - ایک جھی تنخوا وسری کٹنادمی خانہ آیا دی کے ن ونعلیم **یا نته بی بی ک**ی تلاش *کرن*ا دران *و نون سے متعلق* لأمارا تلاثومهاش كإفكيت نحات جال كيجائج خودکنسی ذمین شایا یا ایمها سرحا بما وسک این سیایخوا، لرکی ت کرنجائے اداکر کی آبازاکی العيمي دنيقىدارس ومنه برحائ وكيميا ہو يهم خرا وہم نواب كي نتل صادق آيگي لاح آیے بدخالات بد کاسانی استان درجرایم اے مرح کرادرسرشمنلیم

اعلی عهده داران کی تقررین خیادات من مکیکر دنیز امتخان مقاید جربا برصور رازی قائم دنیز امتخان مقایله جربا برصور رازی قائم دنیز امتخان مقایله جراندن کا انجام بخیر کرد من برس کی تمرین علی گذشته انجام بخیر کرد من برس کی تمرین علی گذشته بحیجد و دیان سے لڑکا جد چند سال مرد میدلن نیکرآجا نیکا ا در با اسے پرنوی زرگی مین مالا مدومها دی شیخ گار

میں عبیب تیم کی آزادی نافر مانی بالی جاتی ، برجس سے دالدین غور اور کام برخراب افريد المرابي الموالت كي الله ورم ل حويت أي رسكتي بر. غورفرمائييره الدمن سے زيا دہابني ادلاد کي بهثو ي کا توليا رينجا ميں ا بنی اری عمری مراسم ایمی ا در نفر است کے لجافات وہ خواینی بیارے بیٹ ا بینی کی نادی ابنی جاکتی کی اندوسته زرکشر کو صرف کرا کے کرتے ستے اور خوش موت تھے. تھور کا ایک من تووارضح ہوگیا ہی۔ اب درسرا فرخ الاحظ فرمائی فى زمانناها حبرا دم صاحب تعليم كالكمله كريفهى أينه حقوق كانوراً مطاولاً خود کرتے ہیں یاکسی ہے محلف احباب الدین یا اعزہ سے زور و لاتے ہیں کہ تنادی ان بأنون كوسنة بهي منبتر والدين افسوس كرت بين كه فديم اخلاق اه معلام کی تعلیم شروع مین و لا نا اس آزا دا نه آواز کے ملبنہ ہونے کا ٹ نے بھیٹر سال کے اند حصوٰل طائیت کی فیدلگا کروقت پیپداکر^د ملا زست بی کویم نے معیار ترقی قرار دیمرخ دبی زحمت گارا کی بداسکو ت اضتار كرنا جابئي سيان خد حبان جابين انخاب الركي كاكرين اكدعقد كردما حا طوحميني موتى _

ى غيرخاندا ر. كى لائنى سے عقد كر لتيا كى نثرا فت أور تقلقات رنشه دارى درسيرت كاس كواس دقية ن حلتاً ہے نبدحیٰ دے اولاد ہوئے ریحن عِن وقتو ن کا سام وروزيزاحي ويهمزي كيوجرسي جوفضيت مهوني با بیان کو پنا ہ ہی ہانگنا چل تی ہے لقبول سعدی علیہ الرجمہ بر درسرات مر وتكو بهم درين عالمست وزيرا و أيخ خولصورتي اورمتول ريزياره زورديا بهجاور تعيلم ومترافت كابمبي ارامور کی نسبست میری المائے دریا فت کی ہے۔ ١ ، خولصور تي کي نسبت توميراخيال هي که امير زيا ده توميري کرنا بالا يحض و نت به سرته يرد مسين كلون بين بولهيد و هوشنا كه يخويين ت غوركيا بو گاكه غرله توت سے خوله برت كليد شهر الهمي سے ايجي عارت عُهُرُدًا كُمُنْكُرُكُ فِي وَلِي المِي المِيمَا ساز دسا مان مَا نُشْ لِعِيمَا مِينَ كم كرك معمو في مل بين فطرا في تُنتابهوا ورانبي أرثيتا صافع كروتها بهر به بهار باغ دنیا چند رو ز مسی نیسی نیسیندی کامیال شداورز جس سفيد زنك كانام آب ما سائخ نولعدوري ركها الم محض في بي ولعبوي

ر بیر حبیات کیا تم ملاحت کا بونا خروری ہی صوّرت سے زیادہ سیرے خوب کا آبوولار می سهداهد موسوست و میرین سے نیاد ،علم دمبر دسلیفه شفاری کو ترجیج دیگی مهند يمقوله بين شهوين أكيب فورا وي نهرار فركيرا المرير خديندعضوعضور واورا إخاف ورنفيسر كريرون كابا فاعد والتحال مربي سيمعول تكار خبابهت من عاريها بدلكا دمياب در المجل كم فرايجاد إ دُورون في فريت برون كود هوسك من والدياس كور مي مين المعرا مقدر كيون لوك بن -(٣) تمول كى باب يرعض وكريشا دى كو تجادت قرار دينا ا ورصفول زر كا رىيە كقرانا فغل مبت بىء بقول سىزاكر الدار قبال صاحب قوم این جوزر د بالهان پر مُرتی کسیمت فروغی کے عوض پیٹ کیکی موکرتی بعض كالسنومميري الدربين خالدانون في لأكون كي غنا دي كوصور إرقم معند سبه كا ذرقعيه بنايا يه ميكن حب خوه أن كوايني لر كيديكه لله بُرون كي لا ش كرا زي فدر دیسی ادر حلا استفاکه میرنزی خراب مرز تربی به انتی الله حلد مونا جا ہے ادر جن بعن نے قاعدے باکرارٹ م قبیج سفو اندے انساد کی کوشیش کی اور صرت ما دّى تر تى ا در زادانى ددنت مار مى سكىد د شفى خار اللك ماعت ات نفي رُبت رُب وو لهندابين عوا وحود لكوني موسيكم مم كفا ا مین کهانسکتے۔عزیز دا قارب کی رنگئیری د کار خیرین خرج کرنانو درکٹ ر

ر فاہ عام کے کام کرنا اُن کو اپنے غریب بھوجا نیکا خوت لاتے ہیں حکی دہر سے بیٹیرلوگو ن نے الیمی مدون ٹین رویسر صرت کرنا ترک ہی کرویا ہو کیا آگید اسپے کہ الیمیسے بالدارخا ندان کا ممبر اُدی ہوتے ہی آگیدانی کاردبارد مال و دولت کا فقار کرد ہے گا۔

اگریہ خیال ہو تواسکے سابھ ہی اس بہاو پر بھی غور فرمالیجئے کہ تمکن ہو کہ وہ اپنی لڑکی کو مضت کر مینے کے بہتھ عرصہ صدایت مبغل فراجات کا بار بھی آپکے کمندھونیں ڈالدے اور کسی طریقیہ سے آپکی ڈات کوجلب انتفاقت کے کا میں لارے اور مکولیٰ لیما باب نمین ہو کی دغیل دقات بعض صاحیا ن کومٹو ہر پنتے ہی آپنے نیز بی بی کی کے شانداں کا ای ٹیان رائل ہو

ملا ده برین بیمنی نجری بوا به کمیمی کیمبی اسرخاندان کی ده کی نه بی بیمین کر اپنی دارت کے زیم مین اپنے متوہر کی اطاعت سے مقد موثا ہی ا دراپنے متو مرکے دل کو دجت اسکی فی میا دعیتی درست بوتی آئیکنی کردیاہی سے بکی و صب سیان نکر پندست قبام مکان کے مغربیترا یا آن ا در پیٹوز ان برجا بری درخا نہ حباک متی ایک دختن مبالا کنٹن متنگ بلائے میں مدرہ صاحبے کیان نیا رشتہ قامل کرنیکی خود زیادہ کا وش کرنا مبیئو دہو۔

سبدم وسيدان بنيئا دراين وست باز دير نظر كيئ اركيب است كاين

بخيك روبا ديگران نوسشر كري نه نريسفر ه ديگران گوشش كري قرا ورخفال محت زمامه لا كهور بكر تعلم دنيا خ النین ماخل کرنا کشیدی منین کرنے ہیں - بھیرآ کیے حث بخواہ انگریزی دان اور کی را می را در اگر نفر من ایمال کسی دیگراسکول کی انگرزی ان نزگی ملی کمی گرد و فرقی اشرسا ختاركرت كرجي سه نام تمرفقارا خدائخذ امتناك من مسه كارده ین کرمکان من طینا۔ انتظام خانہ داری کرنا بجر نکی بھرش اور شوہر کے والفريخ بمنيا الانتشارا والمرتظم شوان فدهبن شايب ونيكر مبترب آتب مستقلق ميداكيا واليمعول لنليم علاده اخلاق وسرت كاذا صنال ٢٠) خارفت كى ابدين الكرخ وبكى ابتداني واليون بنب

يرث عاتے تھے عربون کونب برناز تھا گھاعمال بنتیز دیگو کیج فیال فیتی حضرست مرز تنول المصلى المعلية سلم نهايت الرسوم في ما مخضرت في دعوى بوت ارت ای اُن سارے خیالات کو در مهم برم مردیا اور حرف تقوی و برمنر گاری و اعال مُنك كوحب فرموده خراسمالي إنّ أكوسكم عين الله اتقاك ه معيار تسرَّا تت قرار دما يكوممو بي خيال حسيب كلي قائم ريا اورت مگر معول م برنسنازان بودن نا دانی سب محمرا داندیتن وتین فانی سب ابل غاندان كروط زميا شرت تنيم ومسن الملاق برنظر ذال لينامناس ورخيرالا مؤرا وسعلما يرعملدنآ مدكرنا تهتر مونكا مين نُراً يُهُومِ ملح دمنوره دون كَاكاس عا مليننا وي كواب لينه والدين ا تھوڑ ٹریجے عاکہ دہ متوسط درجہ کے ہو، آپی خایزان میں انٹکی ملاش کرسے نو ڈاپکا عبتہ اکرین اورا رکسی مفا باری امتوان کی نیاری کرائے اسین جلید کا سیابی حالی فرما کیے للانشاء شركيوني حال بداور بهم اللي بيت آمده بهم الرئية كالمشل أوق - آنانيل تَلْقِيبُ الْاشْتَارَة -

شاگرور شرا لاتعالی ببدر عاکے دارمج مرکه طاحلم کی زنر کی مفن سخان اس کر لینے سے ربطف ہنین گذرتی ہو "او فشکہ دیلمالہ کتب بنی نہ طاری مکے اسکی معلومات من اضافہ نہیں تا ہے۔ برمنا سینین کے صرف متحان اس کرنے کے لئے کتابین رفید لیں اور بعض مفرا مر در سیکتب کے رٹ لئے اُدار تحان اِس کرلیا۔ اُسکے بعد کورس کی کن بس کر تعنیم کر سُراسُر شِرصُلا مُكتابين بولكي نه را منارا يكا واسك رحك تعليم! نه انان رض سبني كاسلانا عان متعارجاري كيم. مطالعہ کے لئے بیر تحقیق عمرہ اخلاتی کرتا کی انتخاب کرنا برخض کے لئے لاز ہی ں تتم کی کتابون کے پڑھنے کا آدی کوٹون ہو گا اسی کے مطابق اُسکی نبیت درسے کے قالم کریں گے۔ انتخا کہ تب بن بڑے احتیاط کی ضرورت ہی کستہینی کا انسان بر تخشینی براز کتاب جو کمنصاصب بود کم د برگاه ثلاوت م الكتاب يريه عنون كرى فاخوب قرر كميا هي النكو تقاري اوالنكر طلباس استفاده شي ك درج ذيل كرا بون _ السيرى تِحَى عُكُما راميرى تنائى كى مونس، رنج دراحت كى شرك ،

ب، میری مدد گار، میری کتاب، تیری دلد رلفظ تیرا ککدسته، شیری کوح ۱ درجه ژل سنر ُرخها رايد، توعلي كان ايواورا ملاق كي ان فرع با آ دم خالمی نیری برگت شریت المخارقا ورحرفت آکئی کا ڈر لعیہ ٹر نے ذات کری کی دحدمت ى، خابرى د شارسى نونى كمانى، كار ىتانى ، استى شان علالت كى دىسل هرائي**ر** ہے قرضا کا بیٹر ہا بھنا الری بھن کی فرسنداباز لانت بؤيكي نئ أخرا لزمان نية ا دم مابين خاطت كا ت كى تاكرى بالدين كى دين كى ظرد الرتيري ماكيري، توزنباكى ملكت يى ببطالةه كلاتيجان دحركت مجرعوليج كي ران أكرة فنّا نی،عناصر کی نندیل ترکیب المردنیا کی تکوین و ترتیب و موالب ثلاثه

له بانی بادا آ دمرد ما ماحّوا کا بشبتی زندگی ئیبرگزا، آ بشرگل د نیوی پیژ وین کی طیح برتنا اور درانه جان کو اینے آل عیال سے ا ا د قات گذاری، اُنگی نارندگی، تدریجی تریق ٔ وشيرين فرياد كي عنق كي هاردًات تيرالزلي كرشمه يي، صبك شراكا مه، ادر القريب كرنى بى أكمين دخمون سيم نيينة كي تركيب تا بي ی^{د نع مضرت کا نسون ڈیھا تی۔} يل دو، تر حوز جاريا ه رسر فعلر من كي ترسجا یتی ہیں اور میشٹر نے افغا ما میں عبتدال کی ٹاکید کمرتی ہی افوائیا لیشن م و احت كي تعبر اله الوميرين كونين البرو در داري اله م

وعقل و فکر کی بیل د ذه بهن عورت کی مبتل ہے ، اواز کین کی تنفیق دحوالی کی تابا اورزار هالي كي دفي من المري تري فعاحت برا لن دركوني تيري الم فت كا فأنل ؟ ترابر لفظا خلاص كم كيئولونين كبامواه اورتيرا برنفظه عطر محبت ين لار إلي تىرى قىدىرىشىغاس ھۆرەستى مىيىمىتەرەن كىكە ، تىرىكەدلدادە تىركە ١٠نىف كومبى تھیورٹسیننگے ،" اے جنم بھیرت کی روشنائی ، نسک تندلی کی موسائی ، میری لملاك معانی تیری زندنهٔ گره گیرگا مین اسیرا ایمیری جان میری ایمان، مبتبک میم مینهم رے ماہم ہے ، الدمر فی کے میدیش ایمبری بیاری قرآن شرف تہی میری م الان كوما مع ترتي هي كرن كرك ك كتب بن كوا نا غار نالاا أ كل في ت کا لنا ا در اس کے نیک مشور نبر عمل کرنا غرور می ہے، عمدہ کتا ہے دیادہ کو لی طرز ا ددست مفرد حضر مین ساتھ نبین د سے مکتاب ۔ ابن جینن ہر پر دفیق کردیہ سے کہ زنجید دہم نرنجا شہد كتاب خرا فاستداول اور فعنول قعته وكهاني كى كتابين براسط بنيين اور ده فالرردم بريء مُسَّلِيًّا بَيِّ مَلَا وبنه ومطاله يَكُلُا مرمبير- بُرِينَكُان وبرج شامل في ولوانظم **سم كالأسم** الهيرهان كي سوامخريان إي ورعلي لموبي احديث و فقدا ورسالنس كي كما بمن من كا ير هذاملان ك الحسنيد جادران كانيرها مفر باعث شرل ب مطالعه کتب کا خاص بنیال دکھو گے اور انتخاب کنا ب بین صفت کے بار سے میں بہنی بختی ت سے کام لیکرا بھی کتا بین خوبد کے انتخاب بڑ مد کر درستی طلاق دہ سلاح کارڈین وعقی کوئے ہوگے۔ "ع یس کنیم وزیر کان این این ایس ست " د عاگو۔ حمیدا حر

آغازی معالی

بنداً خود غُرضی سخے ندریا کا رستھے ہم مامل نزلتِ احمد منتا رستھے ہم فقنہ برُ در مگر دُسر تنی تازائس نے ؟ کفر معود کی سکتی کوا مبازا کرنے ؟ تصرفیسر ہے نشان فتح کا گاڈائرس نے ؟ كون تقاتب دوكم حبك الله آق مقى ؟ كسك بازومن يكس تفايد انان مني ؟

المراج وسعت فلأفرز من رغيين ما هراک لفش قدم انیاء اب خورشید مینج وتیی تقمی کششر , دملی طناب میشید فزهمی بیروی آل بمیسیت مهم مین مبتنی فردین تھیں فی ہمیں تقائر در بر بھران تھی گھی سیرت سلمانی الو ذریع مین تھا کبھی دید کیرجمزہ وجھٹ مرہم مین دین اسلام کے اکسان جائزی ہم تھے ر بر دِ بَا دُ و سُلطان جادِی ہم تھے دات بن ممیر طیعالی دہی غلاو کئی مرکون بٹی اِسے معت میں جزاد او تکی راه الفت بن جلياله هر ملوا ديمي نيده جندائ كُ نهو مين لوار و مكي دين سي سلسله زلست كوم لوطكب من اسلام کی نیا دکوشبوداکیا اب وہی ہم میرکہ ہوں ہے اپنے مزاد اسلامی عرف فرنے یا بندی وضع اغیا ا نه وه رفعار بهاری بر نوبه ده گفتار نه وه آئین بهاری بین بین م کردار لط الي وولت من الفروق ما سانوي قرم كياجرت دمك حباصاسين ا ب ز قرآن میں مطلب میکٹرین شرخی 💎 رزمہا چار سے تعلق ہوند منبرسے غرخ

منفاء که بوای وز جادہ شرع سے مجھ کام: دہرے واش عان ديتي بين تقط دولتي فياك يل خدست قدم مجی سے عزت دمنیا کے لئے در وہ بلبل دروہ اننے نہ دوہ گلکہائے جمن نے نہوہ جوش ندوہ ستجار نہ وہ سیرت نہ دہ صوّت ، نہ وہ طاق بِئن نے نام کو ہاتھ میں ہے آلی عبا کا دُامن اس کی عرف کا بھی کھو باس نین روہم کو این کردار کا احما مسر بنین دیم کر به جس اسیسی بن که قابل در فتانه و در مین می سرکش د غالف دیر فتانه و در مین اب بیا عالم ہے کہ درا فدہ دمجنور ہن ہم الغرض مرکز ہملی سے بہت در ہی ۔ غمر کا سف نڈ سر یا د فیدن سے ہم کو دفیع احد ادبھی اسلاد فیدن ہے ہم کو سرمين ده بوغوايئ قلب من ه نوونين كف جواسلا ك بين سيم مي ومنوري د ندگى تهم كوسط خو د مهين منظورينين د نوتر فقه يونيين سلط بكن و كيودن دنست به به تدبیر خوداز خایهها رفت کام وانم ورسرخود کاسسا عواتر كان ي

يد تضاينف إن المين عاّ بلي كابلي او يفثون ح احتناب کرلے میں تعدی جناکشی اور کفایت شعا ری سے رونبت اسکھنے موجودہ کومفوظ کرے ترقی کرنیکے مشو*یسے شیے بین ک*رمسلمانو تک ران كى مهلام ا درمفينتا غل كيفررية! متبيك طالبعلمي يمي طاحلم اب مبنی نروّق اورعلی دیاری کاشور ایکف وار والمعتنين اخظم كذه وغيره فمطالعه كراكين بإنابمي ن تعجی حکیما لین اورها لبعلم کو باعمل بنا نیکی می فر مالیمن . ع ن ال در تونست الداني منیدان که بینیترخوا کل لركم لي افتاداذا المر محدَّ مَا كَمُ لُولِ شَهَرُ مَا وُصْلِعُ أَمَا وُلادهُ



AUTHOR	ردن مردن آ		10 d	
TITLE	Date For Br	No.	Agriculture Date	



MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

- 1. The book must be returned on the date stamped
- above.

 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over-due.